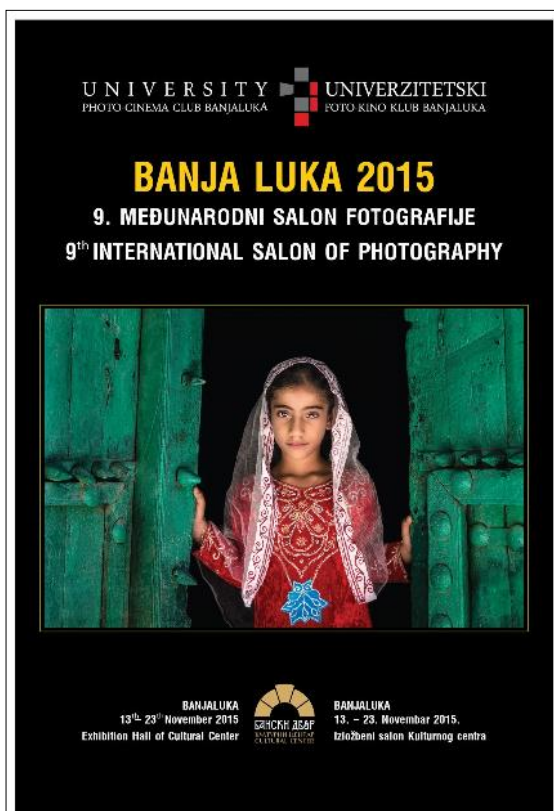


FOTO PRESS

PRESS RELEASE ASOCIJACIJE ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU BiH - # 13 decembar 2015.

9. MEĐUNARODNI SALON BANJA LUKA 2015



U posebnoj atmosferi koji su mediji nazvali "praznična" otvoren je deveti salon fotografije Univerzitetskog foto kino kluba Banja Luka, međunarodna izložba fotografija sa najdužom tradicijom međunarodnih izložbi kod nas. Ovogodišnja izložba imala je osim standardnih tema monohrom i color slobodna i posebnu temu život (life). Žiri izložbe Branišlav Brkić, MFIAP, ESFIAP (Srbija), Dragan Prole, EFIAP/g i Branko Pejaković, EFIAP (Bosna i Hercegovina) za postavku i projekciju odabrao je 1.189 radova od 3.261 pristigle fotografije od 285 autora iz 61 zemlje. Uz prisustvo iznenađujućeg broja posjetilaca neobičnog za ovakve manifestacije, kao i još veće iznenađenje prisustvo broja medija i elektronskih i printanih o izložbi je govorio Milorad Kaščelan ispred organizatora izložbe, dok je izložbu otvorio Ozren Božanović predsjednik AUFBiH.

"Univerzitetski foto-kino klub Banjaluka je uspio da dovede organizaciju međunarodne izložbe do perfekcije, što je posljedice tradi-



cije koja je cijelim vremenom u kojem je bitisala bila na na nivou zavidnog kvaliteta. Stvorena je tradicija, stvoren je kvalitet, od prijema fotografija pa do postavke izložbe, kataloga i svega onoga što prati izložbu, stvoreni su neki organizacioni standardi na koje se treba ugledati. Svi autori koji znače nešto u svijetu fotografije poslali su svoje fotografije, i danas su mnogi od njih ovdje prisutni na izložbi, jer su prepoznali nivo koji je izložba u godinama koji su iza nas ostvarila", naveo je Božanović. "Izložbe koje se dešavaju u ovom hramu kulture traju već 23 godine. Nekada su to bile izložbe dijapozitiva, a evo već devetu godinu to je međunarodni salon fotografije. Izložba

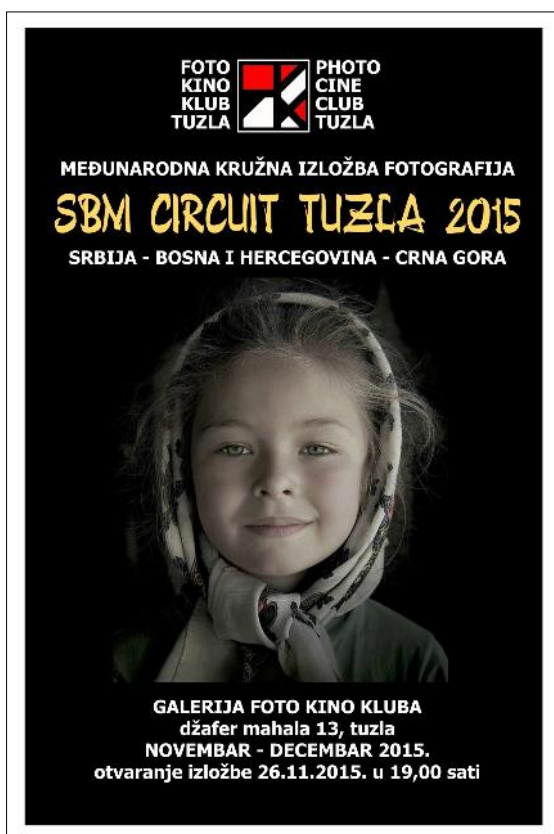
koja ima najveći mogući rang, ima patronat Međunarodne federacije za fotografsku umjetnost FIAP. Sve to je dovoljan razlog da se autori odazovu, da imamo i kvantitet i kvalitet, znači i dovoljno autora i onih eminentnih", rekao je Milorad Kaščelan ispred Univerzitetskog foto-kino kluba Banjaluka. Ono što, posebno treba istaći da su po ocjeni žirija i dva autora iz UFKK Banja Luka pohvale za fotografiju, a to su Dejan Selaković i Siniša Plavšić. Izložba je postavljena u Izložbenom salonu kulturnog centra Banja Luka do 23. novembra.



SBM CIRCUIT "TUZLA 2015" Srbija - Bosna i Hercegovina - Crna Gora

Prva međunarodna izložba Foto kino kluba Tuzla zamišljena kao kružna izložba fotografija Srbije, BiH i Crne Gore, odnosno Tuzle, Novog Sada i Podgorice predstavlja prvu izložbu pod pokroviteljstvom FIAP koju ovaj Klub organizuje u svojoj istoriji. Ujedno ovo je i prva izložba iz ciklusa tri izložbe međunarodnog nivoa koje će se do kraja 2015. godine održati u Tuzli. Iako je bilo zamišljeno da se sve izložbe ovog nivoa, pa tako i ova organizuju u atraktivnijim prostorima (Teatar Kabare) ipak se zbog objektivnih razloga izložba održala u Galeriji Foto kino kluba. Prva izlož-





ba pod nazivom "SBM circuit Tuzla 2015" zamišljena je kao digitalna projekcija i sadržavala je pet tema - portret, žena, life te slobodna tema monohrom i color. Organizacione pripreme servisirao je Foto klub Novi Sad, a projekcije su se održavale novembra mjeseca u sva tri grada.

Tuzlanski žiri u sastavu Ozren Božanović, Vladimir Đinić i Hadži Miodrag Miladinović, odabrao je od 6.684 fotografije od 417 autora iz 59 zemalja za izlaganje 1713 fotografija od


331 autora iz 56 zemalja.

Pred nešto skromnijim auditorijem o izložbi je govorila Gabrijela Andrejaš, producent Foto kino kluba Tuzla, dok je o fotografijama i opštem dojmu o izložbi govorio Zlatko Dukić, pomoćnik ministra za nauku obrazovanje kulturu i sport Tuzlanskog kantona koji je između ostalog rekao : " Nekoliko ciklusa umjetničkih fotografija je sadržano u ovom performansu, ali se odmah uočava da se radi o rijetko uspelim, maštovitim i katkad do savršenstva dovedenim majstorima kamere, svjetla, boje, kompozicije, stila... Ipak ono što smatram najvećom vrijednošću i kvalitetom, koji odskače od ostalih atributa ove izložbe, jeste nesvakidašnji uspješno dostignut govor ljudskog lica, ljudske kože i ljudskog tijela. Umjetnici fotografije, i inače, u posljednje vrijeme naročito - bar tako se čini - preferiraju čovjeka, njegovu figuru, njegovo lice, oči osobito, tijelo i pokret. Ovog puta se u tom pogledu otišlo krupan korak naprijed- opsjednutost čovjekom, njegovim licem, kožom i tijelom, na granici je perfekcije, koja govori podjednako snažno i efektno, i o umjetniku i njegovoj kreativnosti, ali i o objektu, predmetu slikanja, o motivu koji je kamera uvijekjelačila".

Opšti je utisak da je zbog interesa izložba zaslužila da bude postavljena u prostoru koji ako ništa drugo može da primi više posjetilaca od klupske galerije, iako i ovaj put treba istaći da je najmanje "posjetilaca" bilo iz sredstva informisanja.



KOLEKCIJA BIH NA FIAP IZLOŽBI U SAUDIJSKOJ ARABIJI



BOSNIA and HERZEGOVINA
1st FIAP IN MY HEART FOREVER 2015
 Under FIAP and ICS AUSPICES

Dear International Coordinator **Dragan Prole, EFIAP/g**
 And Photographers from **BOSNIA and HERZEGOVINA**
 I would like to congratulate you for the DIPLOMAS OF APPRECIATION that were issued to you as the magical inspiration of your images touched our hearts and contributed in global reconciliation, love, peace and friendship !!!
 Thank you for your kind participation to express our sincere respect to the Federation of Art Photography FIAP.
 I am looking forward to having you again in future ICS presentations and contests With best regards and warm wishes for global peace and friendship through the universal language of photography.

S/N BOSNIA and HERZEGOVINA
DIPLOMA OF APPRECIATION TO:
An International Coordinator : Dragan Prole, EFIAP/g

- 1- Ajbar Mujanovic
- 2- Branko Pejicovic Peyo
- 3- Dejan Selakovic
- 4- Dragan Prole
- 5- Milorad Kaseclan
- 6- Mirsad Mujanovic
- 7- Ozren Bozanovic
- 8- Sinisa Skenderija
- 9- Slobodan Krstic
- 10- Zeljko Jelic

Najla Angawi
 General Chairman of FIAP In My Heart Forever
 Chairman, ICS International Young Photographers Project
 Chairman of Youth Awards Committee

AFIAP, ESFIAP, GPU-CR2, MICS, HonFICS, Lifetime-ACHIEV, FICS, HonFSWAN, FSWAN *10
 P.O Box 4676 -Alyaqut, Unit number 6, Jeddah 23826 6289, Saudi Arabia
 Mobile: 0966533299111
 E-mail: najlaangawi@yahoo.com

komunikacije među ljudima. Izložbu su činile kolekcije - 10 fotografija od 10 autora, a zadatak da sačine izbor i formiraju kolekcije pripala je nacionalnim FIAP-ovi koordinatori-ma. Učestvovalo je 50 zemalja sa svih kontinenata.



U organizaciji ICS – Image Colleague Society International i pod posebnim FIAP pokroviteljstvom u Saudijskoj Arabiji organizovana je izložba pod nazivom FIAP u mom srcu (FIAP in My Heart Forever). Izložba je zamišljena kao prezentacija kolekcija država članica FIAP-a uz učešće autora sa zvanjima FIAP iz tih zemalja. Moto izložbe bio je ljubav, mir i prijateljstvo kao dio velike FIAP-ove porodice, te fotografija kao univerzalni jezik

IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.
 FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.
 www.fotobih.ba - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba