

FOTOGRAFSKE MANIFESTACIJE

Tri republičke smotre

U velikom izložbenom salonu Doma kulture (na spratu) u Banjaluci otvorena je četrdeseta po redu republička izložba fotografija, tu je i omladinska izložba i smotra dijapozitiva. Ovu fotografsku manifestaciju otvorio je, prigodnim govorom **Zijad Nikočević**, i sam uspješan autor i izlagač, koji je rekao o svemu ponešto: o kolekcijama koje se nude našem pogledu i sudu, pratećim sadržajima, od predavanja do demonstracija materijala „Fotokemike“ i održavanja konferencije Foto-saveza BiH. Na taj način izlagači su imali mogućnost, u toku dvodnevnog boravka u gradu na Vrbasu, da vide godišnju produkciju, ocijene domete pojedinih autora i upoznaju se sa materijalima s kojima će se, sasvim sigurno, u narednom periodu sve više sretati i upotrebljavati ih pri izradi fotografija.

Ono što valja posebno naglasiti jeste činjenica da se na ovoj manifestaciji pojavljuje veći broj mlađih autora, da je tu i desetak žena, među kojima nekoliko afirmiranih, ali i onih drugih što polako krče sebi put u fotografiji, stižu prva iskustva. **Živana Petković, Ana Krivokapić, Nataša**

● Dvije izložbe fotografija (republička i omladinska) te Smotra dijapozitiva, održavaju se ove godine u Banjaluci uz učešće 82 autora koji nam se predstavljaju sa 180 fotografija i 70 dijapozitiva

vanović, Svjetlana Kukrika, sigurno idu „putem slave“ i o njima će se, vjerujemo, ubuduće više govoriti i pisati. Radovi, koje su nam prezentirali, nedvosmisleno na to upućuju...

Dani bosnakohercegovачke fotografije održavaju se inače u organizaciji CEDUBAL-a (Univerzitetskog foto-kina kluba) i Banjalučani imaju mogućnost da vide, na jednom mjestu, oko 180 fotografija od 57 autora i 70 dijapozitiva od 25 autora. Na republičku izložbu je stiglo daleko više radova, ali je žiri u sastavu **Dragan**

Božanović odabrao ono što nam je ponuđeno na uvid i ocjenu. Istovremeno, izlagačima su dodijeljene i nagrade za pojedinačne radove i kolekcije fotografija.

Prva nagrada za fotografiju pripala je **Toš Mitaševskom**, zasigurno jednom od najdarovitijih izlagača koji su se pojavili na našim prostorima u posljednje vrijeme, dok su dvije druge nagrade pripale **Muratu Jašareviću** i **Jozl Pataljku**. Tri treće nagrade su dobili **Sead Pašalić, Zlatan Silajdžić** i **Zoran Đukić** dok su pohvaljeni **Milan Latnović, Damir Mandušić** i **Zijad Nikočević**.

Na 25. omladinskoj izložbi za pojedinačne fotografije nagrađeni su **Zoran Silajdžić** (prva), **Adnan Šahbaz** (druga) i **Eldmar Emrić** (treća nagrada) dok su pohvale dobili **Neda Popović** i **Dragan Prole**. Za kolekcije radova su nagrađeni **Marina Glavanović, Peđa Petković** i **Ana Krivokapić**. Na 18. republičkoj smotri dijapozitiva nagrađeni su i pohvaljeni: **Dragan Prole, Zoran Đukić, Zijad Nikočević, Milorad Kaščelan, Murat Jašarević, Mijat Mandić, Ekrem Sivro, Toni Mataja** i **Denis Markić**.

