

Prof. Elvira Šišić, književnik

PETI FESTIVAL FOTOGRAFIJE I FILMA MLADIH

Dok je svugdje oko nas kriza i recesija glavna tema, za naše osnovce i srednjoškolce nema krize i recesije kad je u pitanju snimanje filmova i fotografija! Kada smo svakodnevno zasuti pričama o negativnim pojavama među mladima, sve izraženijem dugom, a lošem boravku istih na ulici, gledanju i slušanju sumnjivih sadržaja na internetu, boravku u kladionicama, zapostavljanju učenja i obrazovanja uopšte... večeras imamo zadovoljstvo da vrijeme provedemo sa onima koji pored sređene porodice imaju i vrsne mentore, nastavnike i profesore osnovnim i srednjim školama Tuzlanskog kantona...uz one koji su svoj mladi život zahvaljujući pozitivnom usmjeravanju od strane porodice i škole, posvetili nečemu lijepom i kvalitetnom, a to su film i fotografija. Iako se ideja o ovakvoj vrsti kulturnog projekta činila apstraktnom, ipak je zahvaljujući pojedincima i asocijacijama stvoreno okruženje pogodno za ostvarenje slobodnog i nezavisnog festivala, koji će ponuditi mladima mogućnost da izraze svoju kreativnost kroz fotografiju i filmsko stvaralaštvo i predstave svoje radove nastale bilježenjem scena iz svakodnevnog života.

Svi autori su se sa pedagozima potrudili i rezultat je, uvjerit će te se, i više nego očit. Ni jedna kategorija nije zanemarena pa ćete imati priliku vidjeti kvalitetne dječije-amaterske fotografije, igrane, dokumentarne, spotove i crtane filmove koji su proglašeni najboljim. Ovaj je, peti po redu, kao i svi prethodni festivali namijenjen i otvoren svim veselim ljudima koji svoju kreativnu energiju i nalete inspiracije ispoljavaju stvarajući prve korake u umjetnost.

To što nemate razumijevanje za svoj rad i entuzijizam od strane nadležnih institucija nauke i obrazovanja nije vaš i naš grijeh. Grijeh bi bio to ne prepoznati i priznati barem od strane onih koji na sve moguće načine pokušavaju, a evo već petu godinu za redom i uspijevaju, a to su prvenstveno Asocijacija za umjetničku fotografiju u BiH, Foto klub Tuzla, Udruženje srednjih tehničkih i stručnih BiH i Udruženja za naučno-tehnički odgoj mladih u BiH i Tuzlanskom kantonu ispred kojeg dolazim i ispred kojeg Vam se obraćam. Sve navedene Asocijacije naučno-tehničkog odgoja i obrazovanja mladih osnovnih i srednjih škola prate ostvarenja učenika od kantonalnog do nivoa Federacije i BiH. Nas prate finansijski problemi, ali nerijetko i pokazivanje neprofesionalizma kada je odnos prema dječijem stvaralaštvu u pitanju.

Kada kažem finansijski problemi, mislim prvenstveno na sve teže uslove praćenja naučno-tehničkog i umjetničkog stvaralaštva mladih osnovnih i srednjih škola na svim nivoima, jer su upravo oni prepreka objedinjavanju ovakve vrste stvaralaštva. Zašto je festival u Zenici festival državnog karaktera, a mi samo upornim angažmanom vrijednih pojedinaca, uspijevamo organizovati kantonalni? Zašto jedna državna asocijacija, kakva je Asocijacija za umjetničku fotografiju i film BiH ne može objединiti sve nivoe takmičenja...?

Upravo teška finansijska situacija, konstantno oglašivanje nadležnih organa vlasti dovode nas u situaciju da su često rezultati koje naša djeca postižu na nekim nivoima takmičenja upitna. Treba naglasiti da ovakav odnos nije od juče, nije izražen u ovo vrijeme krize i recesije...ovakav stav nadležnih traje godinama, pa se sve svodi na volonterski rad pojedinaca koji, barem kada je državna smotra naučno-tehničkog stvaralaštva mladih u pitanju da oblasti filma i fotografije ocjenjuju sami pedagozi tehničke kulture ili totalno nekompetentne osobe za ovu oblast.

Na nama je zadatak da popravimo propuste drugih. Nadaćemo se, ali kao i do sada, nećemo

dobiti finansijsku podršku, ali iako izostane, uzećemo na sebe zadatak da ovu oblast vrednuju i ocjenjuju osobe od znanja, ukusa i povjerenja, pa će i rezultati biti, onakvi kakvi budu na ovom našem festivalu i onom u Zenici, onakvi da će u sami vrh izbaciti zaista one najbolje, a među Vama su večeras upravo najbolji. U svoje i ime Udruženja za naučno-tehnički odgoj mladih u Tuzlanskom kantonu zahvaljujem vrijednim entuzijastima Asocijacije za umjetničku fotografiju i film, svojim kolegama u osnovnim i srednjim školama, a čestitke upućujem svima vama dragi naši đaci zahvaljujući kojima smo večeras ovdje, a posebno Vašim roditeljima i starateljima koji su na pravi način procijenili i podržali aktivnosti u kojima njihova djeca svoje slobodno vrijeme provode na vannastavnim aktivnostima. I ne zaboravite potrebu za naučno-tehničkog i umjetničkog obrazovanjem gotovo je nepotrebno obrazlagati. Dovoljno se prisjetiti kako je uloga škole osposobiti učenika da bude kvalitetna, kreativna i samostalna osoba unutar društva u kojem živi. Samostalnost postižemo obrazovanjem. Obrazovanje čini osobu slobodnom, a sloboda je ionako temeljno ljudsko pravo.