

**mr.Zdenko Tadić**

## VEĆE UMJETNIČKE FOTOGRAFIJE

**U Narodnoj i Univerzitetskoj biblioteci u Tuzli u prisustvu velikog broja ljubitelja fotografije obavljena promocija izdavačkog prvenca UTK TK prve knjige umjetničke fotografije izdate u BiH.**

Od nastanka ljudske zajednice ljudi su oblikovali predmete i prirodu oko sebe. Tisuće godina tragovi toga rada nisu bili trajni i nisu sačuvani. Prirodne i druge katastrofe i vrijeme neumitno su uništavali sve što su ljudi uspjeli stvoriti. Monumentalne tvorevine kao što su pi-ramide u Egiptu, kineski zid, hramovi naroda Inka i arheološke iskopine alata, oruđa i oružja jedini su tragovi postojanja ljudi iz toga vremena.

Pojava pismenosti i kasniji tehnološki razvoj omogućili su ljudima da ostavljaju trajne tragove kroz koje je moguće izvršiti rekonstrukciju života naših predaka.

Jedno od novih tehničkih rješenja, koji je donio tehnološki razvoj, bila je i pojava prve fotografske kamere i fotografije kao trajnog i najuvjerljivijeg dokumenta o našoj prošlosti u prošlom stoljeću.

Pored svoje povijesne dokumentarne vrijednosti fotografija je postala i svojevrsna forma umjetničkog izražavanja ljudi koji su imali i razvili poseban dar da uoče posebnu ljepotu i vrijednost u životu i tvorevinama ljudi i prirode.

Jedan od tih ljudi nadarenih, da putem fotografije otkriju i zabilježe ljepotu koju mi obični ljudi nismo sposobni uočiti, svakako jeste i gospodin Risto Miličević penzioner iz Tuzle.

Putujući po prostorima Balkana i bilježeći sa svojim fotografskim aparatom scene iz života ljudi i prirode gospodin Miličević je napravio svojevrsan opus umjetničke fotografije koji sigurno pripada kulturno-povijesnom naslijeđu naše zajednice.

Veliki broj osvojenih priznanja na izložbama i salonima fotografije na kojima je učestvovao i koja je osvojio gospodin Miličević to najbolje potvrđuju.

Želeći sačuvati najvrednije što je u oblasti umjetničke fotografije napravio, gospodin Miličević Udruženje tehničke kulture TK, u okviru svoje izdavačke djelatnosti pristupilo je izdavanju svoga izdavačkog prvenca i prve knjige umjetničke fotografije u BiH.

Projekat je pripreman nekoliko mjeseci i početkom drugog mjeseca iz štampe je izašla knjiga pod nazivom Fotografije u kojoj su objavljeni najbolji radovi gospodina Riste Miličevića.

Najzaslužniji za realizaciju ovog povijesnog projekta su gospoda Zdenko Tadić, priređivač i urednik, Ozren Božanović i Faruk Ibrahimović koji su napravili odabir fotografija, tehničku obradu i prevod na engleski jezik teksta koji je kao predgovor uradio književnik Atif Kujundžić i lektor profesorica Suada Mujčinović.

Projekat je realiziran zajedničkim sredstvima koje su osigurali ZTK BiH, Ministarstvo obrazovanja, nauke, kulture i sporta TK, općina Tuzla i UTK TK. Svoj doprinos dalo je i izdavačko preduzeće DATA-PRINT iz Živinica.

Promocija knjige obavljena je 07.02.2002. godine u Narodnoj i Univerzitetskoj biblioteci u Tuzli. Promociji je prisustvovao veliki broj građana ljubitelja umjetničke fotografije i kao što u svom uvodnom izlaganju reče gospodin Zdenko Tadić koji je ispred izdavača vodio promociju: ".Ljudi koji su, i pored svih strahota rata i teškoća kroz koje svi prolazimo, sačuvali svježinu duha i osjećaj za ljepotu i vrijednost umjetničkog izražavanja...".

Promotori knjige su bila dva naša vrsna književnika gospodin Atif Kujundžić i gospodin Zlatko Dukić. I jedan i drugi su svaki na svoj način istakli značaj projekta i vrijednost njegovog sadržaja.

Gospodin Kujundžić je sa puno sluha kroz filozofski pristup istakao vrijednost fotografija gospodina Miličevića dok je gospodin Dukić na jedan topao emotivan način ušao u prizore koji su zabilježeni tako uvjetljivo da su svi prisutni postali sudionici svega što su fotografije nudile.

Prisutnima se obratio i treći književnik . Bio je to gospodin Jasmin Imamović, načelnik općine Tuzla koji je takođe bio na promociji. On se prisutnima obratio takođe sa puno emocija.

"Ovo je veliki dan za Tuzlu koja je bogatija za još jednu knjigu. Zahvaljujem se izdavaču na ovom izvanrednom projektu a čika Risti na ovim predivnim fotografijama.

Tuzla je prepoznatljiva po kulturnim radnicima i sportistima: Ismetu Mujezinoviću, Meši Selimoviću, Dervišu Sušiću, Franji Lederu, Kristijanu Krekoviću, Mirzi Delibašiću, Razi Mujanović a od večeras i po Risti Miličeviću." - Rekao je između ostalog gospodin Imamović.

U okviru promocije prisutni su imali zadovoljstvo uživati u oko 40 originala koji su bili izloženi u prostorijama Biblioteke a za uspomenu svima je uručena na poklon po jedna knjiga.

Čestitamo UTK TK na ovom izdavačkom poduhvatu čije povijesne vrijednosti u ovom trenutku nismo ni svjesni, Kada on bude posmatran u dalekoj budućnosti od naših potomaka uvjereni smo da će biti ocjenjen kao dragulj kulturno povijesnog naslijeđa koje smo im ostavili.