



PRESS RELEASE ASOCIJACIJE ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU BiH - # 16

februar 2016.

## FOTOBiH BIJELJINA 2015



Već četvrtu godinu za redom Asocijacija Art foto Bijeljina nosilac je organizacije FotoBiH, predposljednje izložbe iz ciklusa za 2015. godine. Postavka u prostoru Galerije Centra za kulturu Bijeljina urađena je kvalitetno i profesionalno i najbolja je postavka ove izložbe kod nas, ne samo zbog atraktivnog prostora nego i zbog angažmana domaćina Centra, a posebno Krstić Slobodana koji je opremio radove i uredio postavku.

Na izložbi je primljeno nešto više radova nego inače čak 137, te sve fotografije nisu mogli biti izložene, ali je jasno da je izbor postavke koji je uradio Krstić stvorio i kod posmatrača i predstavnika sredstava informisanja opštu konstataciju da je "FotoBiH 2015" do sada najkvalitetnija fotografска prezentacija BH fotografije uz vidljivu autorsku smjenu generacija i povratka autora starim temama - portretu i pejzažu. Na otvaranju izložbe govorili su Milijanko Miholjić i Slobodan Krstić ispred organizatora Centra za kulturu i Asoci-



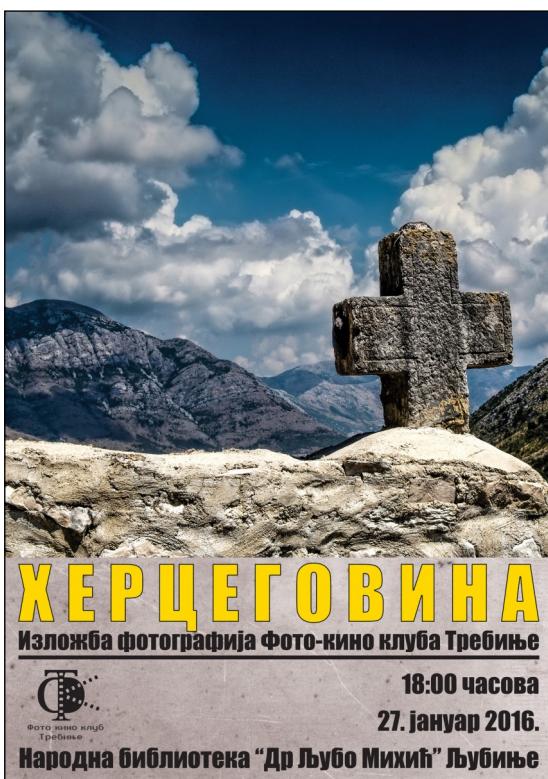


jacije ArtFoto, a izložbu je otvorio Božanović Ozren, predsjednik AUFBiH.  
Žiri izložbe činili su Prole Dragan, Slobodan Krstić i Božanović Ozren. Nagrade za kolor fotografiju dobili su prvu - **Samir Zahirović**, drugu - **Nermin Smajić** i treću - **Miroslav Mišić**, dok je u monohrom tehnici prvu nagradu dobio **Dušan Vuković**, drugu **Dejan Selaković**, a treću **Senad Tahmaz**. Pohvaljene su fotografije **Sulejmana Omerbašića**, **Branka Pejakovića**, **Eldina Hasanagića** u kolor tehnici, te **Murata Jašarevića**, **Mirsad Mujanovića** i **Nihada Arnautovića** u monohrom tehnici.  
Otvaranju izložbe u Bijeljini kao i uvijek do sada prisutvovao je značajan broj medija.

---

**Dušan Vuković : Crkveni zidovi  
prva nagrada za monohrom fotografiju  
FOTOBiH Bijeljina 2016**

## IZLOŽBA FOTOGRAFIJA FKK TREBINJE "HERCEGOVINA" U LJUBINJU



Sada već slobodno se može reći putujuća izložba fotografije u organizaciji Foto kino kluba Trebinje simboličnog naziva "Hercegovina" nastavila je svoje putovanje kroz Hercegovinu i završila u Ljubinju, gradu u kojem, iako po udaljenosti blizu Trebinja, do sada nije održana neka izložba ovog Kluba. Time je trebinjski Klub definitivno ostvario svoj cilj popularizacije fotografije i prezentacije stvaralaštva članova.

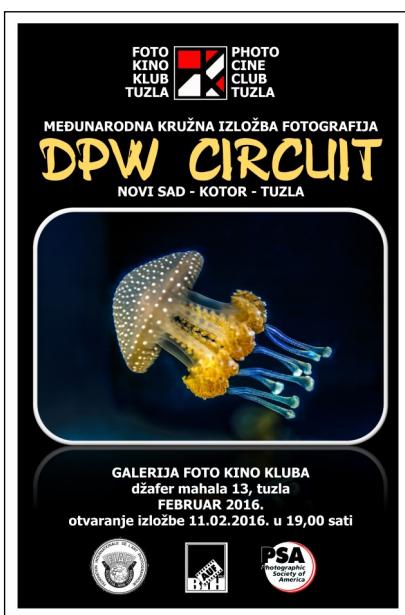
Izložba je otvorena u prostorijama Narodne biblioteke "Dr. Ljubo Mihić" uz značajno prisustvo i publike i medija, a u okviru Svetosavske večeri. O klubu i izložbi već po običaju govorio je Radoje Elez koji je očigledno i najzaslužniji za putovanje ove izložbe. S obzirom da se radi o prvoj izložbi Foto-kino kluba "Trebinje" u Ljubinju, Elez je ovom prilikom brojnim posjetiocima izložbe u kratkim crta ma predstavio rad Kluba, naglasivši da je okupljanje mladih jedan od osnovnih motiva rada trebinjskog kluba.

Na izložbi "Hercegovina" predstavljene su 44 fotografije od 11 autora, među kojima su i neki od najuspješnijih i višestruko nagrađiva-

nih članova Kluba, a svoje mjesto na izložbi našle su i fotografije Radovana Dangubića člana Kluba iz Ljubinja.



## DPW CIRCUIT TUZLA 2015



Najzad, poslije nekoliko održanih međunarodnih kružnih izložbi u Galeriji FKK Tuzla, ova najnovija postavka privukla je stanovit broj medija i elektronskih i pisanih što je i za organizatora bilo ugodno iznenadenje, a suštinski pobudilo nadu da će fotografija u Tuzli najzad ako ništa drugo onda zauzeti mjesto koje joj pripada u medijskom prostoru.

Izložba predstavlja kružnu izložbu pod nazivom DPW Circuit koja se u isto vrijeme održava u Tuzli, Trogiru i Novom Sadu i čiji je nosilac organizacije DPW Novi Sad i tematski je fokusirana na pet motiva : priroda, žena, portret, te slobodna kolor i monohrom.

Producentski dio poslova odradila je Gabrijela Andrejaš, producent Kluba koja je i bila uvodničar na otvaranju izložbe, a izložbu je već standardno otvorio novinar i književnik Zlatko Dukić. koji je između ostalog istakao : "Uz to što se, bez imalo pretjerivanja, već može govoriti o ugodnom ritualu doživljaja umjetničkog viđenja svijeta kroz objektiv foto-aparata, večerašnje peto okupljanje u posljednja tri mjeseca – a dru-



go ove godine – nedovoljno je nazvati samo Međunarodnom kružnom izložbom fotografija. Jer, nezavisno do toga koliko nas se ovdje okupilo i koliko ljudi će vidjeti ovu izložbu tokom dana njenog trajanja, najmanje što se u ovoj prilici mora kazati jeste – da oni koji ovo propuste, ne znaju šta gube i koliko su siromašniji od nas! Ovo nije ni fraza, ni tek puki protokol. Ovo je iskren stav, za koji sam siguran da ga dijelim sa svima koji imaju iole istančaniji osjećaj za umjetničku fotografiju i za ono što nam ovako priuštiti, zahvaljujući svom posebnom daru, birani broj kreativaca. Koji nam i ovog puta dokazuju da umjetnost ne priznaje granice, briše sve moguće i nemoguće razlike i zbližava ljudе. .... Ipak, subjektivnost mi nalaže – ne prijeteći da ugrozi elementarnu objektivnost – stav o tome da najupečatljivije djeluju portreti. I ovog puta,

kao i uvijek, taj motiv je bezgraničan izazov, ničim omeđen prostor za iskazivanje dvostrukog vrijednog osjećaja – umjetnikovog prema licu koje ga privlači, ali i osjećaja vlasnika lica, ponuđenog objektivnu i pretvorenog u priču. Tu vidim najveću vrijednost. I specifičnost, čije uočavanje sugerisem svima vama, kojima umeđutnička fotografija nešto znači i koji ste njen poklonik..."

Uz prijatno druženje članova Kluba i gostiju ovo veče u foto klubu bila je pravo veče fotografije. I kao što reče Zlatko Dukić budimo spremni na "novo obogaćivanje naše potrebe i našeg doživljaja svijeta umjetničke fotografije, koji, da nam nije Foto-kino kluba Tuzla, ne samo da bi Tuzlu uredno zaobilazio, nego bi možda – daleko bilo! – polako pao u pogrešan, štetan i posve nepotreban zaborav."

## FKK TREBINJE - KURS DIGITALNE FOTOGRAFIJE



U toku decembra prošle i januara ove godine Foto kino klub Trebinje organizovao je kurs digitalne fotografije kao dio višegodišnje tradicionalne aktivnosti u edukaciji mladih u fotografiji održava svake godine. Na kursu je uzešće 15 kandidata a predavači su bili instruktori AUFBIH Slavenko Vukasović i Ra-



doje Elez. Kurs su uspješno završili sljedeći polaznici : **Milica Grubačić, Anđela Davidović, Vedrana Skvarica, Katarina Ćorović, Vanja Kundačina, Ivana Bašić, Milica Lozo, Amra Arslanagić, Dragana Maunaga, Želimir Kovacićina, Žarko Kučinar, Vojislav Elez, Jelena Denda, Miodrag Vujačić i Milica Ijačić.**

### IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.  
FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.  
[www.fotobih.ba](http://www.fotobih.ba) - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba