

DOKUMENT 007/2015

# POČASNA ZVANJA FIAP-a

**VAŽNO:** Ovaj dokument zamjenjuje dokument 2015/006. Za zvanja u audio-vizuelnom području, vidi dokument 2010/307.

## 1. OPŠTE ODREDBE

1.1. Kako bi odala priznanje istaknutim osobama na polju fotografije, Međunarodna federacija fotografske umjetnosti (FIAP) ustanovila je sljedeća počasna zvanja:

- *za umjetnike fotografe poznate po svom umjetničkom radu:*

<b>Artist FIAP-a</b> (Umjetnik FIAP-a)	<b>AFIAP</b>
<b>Excellence FIAP-a</b> (Ekselencija FIAP-a)	<b>EFIAP</b>
<b>Excellence FIAP-a Bronze</b>	<b>EFIAP/b</b>
<b>Excellence FIAP-a Silver</b>	<b>EFIAP/s</b>
<b>Excellence FIAP-a Gold</b>	<b>EFIAP/g</b>
<b>Excellence FIAP-a Platina</b>	<b>EFIAP/p</b>
<b>Excellence FIAP-a Dijamant 1</b>	<b>EFIAP/d1</b>
<b>Excellence FIAP-a Dijamant 2</b>	<b>EFIAP/d2</b>
<b>Excellence FIAP-a Dijamant 3</b>	<b>EFIAP/d3</b>
<b>Master FIAP-a</b> (Majstor FIAP-a)	<b>MFIAP</b>

- *za one koji su svojim radom ili svojim dostignućima doprinijeli razvoju FIAP-a ili fotografije uopšte:*

<b>Excellence FIAP-a za posebne zasluge</b>	<b>ESFIAP</b>
<b>Honorary Excellence FIAP-a</b>	<b>HonEFIAP</b>

- 1.2. Samo nacionalni savezi - članice FIAP-a, a koji su platili godišnju članarinu, mogu predlagati svoje članove za neko od navedenih počasnih zvanja. Nacionalni savezi će se smatrati odgovornim za kontrolu dokumenata koji se šalju FIAP-u. Odgovorna osoba nacionalnog saveza mora potpisati sve prijave. Sve se prijave podnose na odgovarajućim obrascima koje je propisao FIAP. Obrasci za prijavu trebaju biti ispunjeni na jednom od službenih jezika FIAP-a.
- 1.3. Autori iz zemalja u kojima ne postoji nacionalni savez - članica FIAP-a mogu svoje pojedinačne prijave podnijeti putem nacionalnog saveza neke druge zemlje ili putem pojedinačnih članica (IRFIAP ili ILFIAP).
- 1.4. Među kandidatima za počasna zvanja se ne pravi razlika s obzirom na status amatera ili profesionalca. Nisu postavljene nikakve starosne granice. Nema razlike između printanih i digitalnih fotografija.

- 1.5. Konačna odluka hoće li počasno zvanje FIAP-a biti dodijeljeno ili ne, pripada FIAP-u. Prijave za počasna zvanja pregleda komisija sastavljena od članova Upravnog odbora FIAP-a /the FIAP Board of Directors/ ili kompetentnih osoba koje odredi Upravni odbor FIAP-a. Odluke se donose većinom glasova i na njih se ne može uložiti žalba. Za počasno zvanje HonEFIAP odluka mora biti donesena jednoglasno. Kako bi se osigurala potpuna nezavisnost komisije, imena njenih članova se ne objavljuju.
- 1.6. Dodjela počasnog zvanja FIAP-a u svim se zemljama smatra privilegijom, a ne pravo.
- 1.7. Sva počasna zvanja FIAP-a su doživotna. Nosioци počasnih zvanja mogu svome imenu dodati skraćenicu počasnoga zvanja koje im je dodijeljeno Međutim, u slučaju da nosilac počasnog zvanja FIAP-a napravi ozbiljan prekršaj protiv FIAP-a ili protiv nacionalnog saveza - članice FIAP-a, Upravni odbor FIAP-a može mu oduzeti počasno zvanje. Na ovu odluku nema pravo žalbe.
- 1.8. Budući da postoje dvije različite kategorije počasnih zvanja (za "fotografsku umjetnost" i "za posebne zasluge"), osobe kojima su dodijeljena ova počasna zvanja navest će samo najviše dodijeljeno počasno zvanje. Međutim, skraćenicе za jednu od "nivoa EFIAP" i MFIAP mogu se navesti zajedno.

## 2. POČASNO ZVANJE AFIAP

- 2.1. Počasno zvanje "Umjetnik FIAP-a" (AFIAP) prvo je umjetničko počasno zvanje koje se može dobiti. Ono se dodjeljuje fotografskim umjetnicima čije su umjetnički i tehnički kvalitet, kao i produkcija radova potvrđeni njihovim učešćem na međunarodnim izložbama pod patronatom FIAP-a.
- 2.2. **Kandidat za ovo počasno zvanje:**
  - a) Morao je uspješno učestvovati na međunarodnim izložbama pod patronatom FIAP-a najmanje **1 godinu**. To znači da mu je prvi rad morao biti primljen najmanje **1 godinu** prije kandidature.
  - b) Morao je uspješno učestvovati na najmanje **15** međunarodnih izložbi pod patronatom FIAP-a u najmanje **8** različitih zemalja. U tom smislu objedinjene izložbe /Circuit/ smatraju se jednom izložbom.
  - c) Morao je ostvariti najmanje **40** prijema /"acceptance"/ sa najmanje **15** različitih radova na međunarodnim izložbama pod patronatom FIAP-a.
  - d) Najmanje **4** njegova različita rada morala su barem jednom biti primljena /„acceptance“/ na izložbama fotografija na papiru /"Print" salons/ pod patronatom FIAP-a.
- 2.3. **Kandidat za počasno zvanje AFIAP mora podnijeti:**
  - a) Potpunu prijavu koristeći obrasce koje je propisao FIAP (mogu se preuzeti na FIAP-ovoj web stranici, vidi 9.1.).
  - b) 5 svojih fotografskih radova u obliku digitalnih datoteka. Svi radovi koji se podnose morali su biti **3** puta primljeni / postignut „FIAP-recognised acceptances“/ na različitim izložbama sa FIAP patronatom. U tom smislu objedinjene izložbe /Circuit/ smatraju se jednom izložbom.

#### 2.4. **Mora se poštovati sljedeći postupak:**

- a) Poslati popunjeni dokument (stranice A, B i C) elektronskom poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja te FIAP-ovoj Službi za kolekcije. Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja stranu A na papiru /"isprintanu"/ propisno potpisanu od strane odgovorne osobe nacionalnog saveza.
- b) Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za kolekcije stranu B na papiru /"isprintanu"/ propisno potpisanu od strane kandidata.
- c) Radovi u digitalnoj formi šalju se FIAP-ovoj Službi za kolekcije putem servisa „WeTransfer“.
- d) Uplata za prijavu plaća se blagajniku FIAP-a /FIAP Treasurer/.

2.5. Kada je počasno zvanje AFIAP dodijeljeno, kandidatu se dostavlja diploma i značka sa **zelenim** emajlom.

### 3. **POČASNO ZVANJE EFIAP**

3.1. Počasno zvanje /Excellence FIAP/ (EFIAP) dodjeljuje se fotografskim umjetnicima koji su ostvarili izvanrednu tehniku i obimno stvaralaštvo, koje je prihvatano na mnogim međunarodnim izložbama sa FIAP patronatom.

#### 3.2. **Kandidat za ovo počasno zvanje:**

- a) Mora biti nosilac počasnog zvanja AFIAP. Prijava za počasno zvanje EFIAP može se podnijeti 1 godinu nakon što je dodijeljeno počasno zvanje AFIAP, shodno datumu izdavanja diplome.
- b) Morao je uspješno učestvovati na najmanje **30** međunarodnih izložbi pod patronatom FIAP-a u najmanje **20** različitih zemalja. Objedinjene izložbe /Circuit/ smatraju se jednom izložbom.
- c) Morao je ostvariti najmanje **250** prijema /"acceptance"/ sa najmanje **50** različitih radova na međunarodnim izložbama sa FIAP patronatom.
- d) Najmanje 12 njegovih različitih radova moralo je barem jednom biti primljeno/"acceptance"/ na izložbama fotografija na papiru /"Print" salons/ pod patronatom FIAP-a.

#### 3.3. **Kandidat za počasno zvanje EFIAP mora podnijeti:**

- a) Potpunu prijavu koristeći obrasce koje je propisao FIAP (mogu se preuzeti na FIAP-ovoj web stranici, vidi 9.1.).
- b) 5 svojih fotografskih radova u obliku digitalnih datoteka različitih od onih koje je podnio za dobijanje počasnog zvanja AFIAP i ne smiju im biti slični.  
Svi prijavljeni /podneseni/ radovi morali su biti najmanje 3 puta primljeni /morali su ostvariti 3 „FIAP-recognised acceptances“/ na različitim izložbama, a najmanje 2 rada morala su biti nagrađena u 2 različite zemlje. Objedinjene izložbe /Circuit/ smatraju se jednom izložbom.

#### 3.4. **Mora se poštovati sljedeći postupak:**

- a) Poslati potpuni dokument (strane A, B i C) elektronskom poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja te FIAP-ovoj Službi za kolekcije. Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja stranu A na papiru /"isprintanu"/ propisno potpisanu od strane odgovorne osobe nacionalnog saveza.

- b) Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za kolekcije stranu B na papiru /"isprintanu"/ i propisno potpisanu od strane kandidata.
- c) Digitalne datoteke radova šalju se FIAP-ovoj Službi za kolekcije putem servisa „WeTransfer“.
- d) Uplata za prijavu plaća se blagajniku FIAP-a /FIAP Treasurer/.

3.5. Kada je počasno zvanje EFIAP dodijeljeno, kandidatu se dostavlja diploma i značka sa **crvenim** emajlom.

#### 4. NIVOI EFIAP

4.1. Kako bi se odalo priznanje fotografskim umjetnicima koji, nakon što im je dodijeljeno počasno zvanje EFIAP, nastave aktivno učestvovati na međunarodnim izložbama pod patronatom FIAP-a i time svojim novim umjetničkim stvaralaštvom unapređuju fotografiju, FIAP je ustanovio sedam dodatnih nivoa EFIAP.

##### 4.2. Kandidat za EFIAP nivoe:

- a) Mora biti nosilac počasnog zvanja EFIAP (ili prethodnog nivoa EFIAP) najmanje jednu godinu, shodno datumu izdavanja diplome za prethodno zvanje.
- b) Nakon datuma dobijanja počasnog zvanja EFIAP na međunarodnim izložbama pod pokroviteljstvom FIAP-a morao je postići najmanje:

za <b>EFIAP/b</b>	200 prijema sa	50 različitih radova u	5 različitih zemalja
za <b>EFIAP/s</b>	300 prijema sa	100 različitih radova u	10 različitih zemalja
za <b>EFIAP/g</b>	500 prijema sa	150 različitih radova u	15 različitih zemalja
za <b>EFIAP/p</b>	700 prijema sa	250 različitih radova u	20 različitih zemalja

Nakon što mu je dodijeljeno počasno zvanje EFIAP/p ili počevši od 1. januara 2015. godine, koji god datum je kasniji /računa se kasniji datum/, morao je dobiti:

za <b>EFIAP/d1</b>	50 nagrada za	15 različitih radova u	5 različitih zemalja
za <b>EFIAP/d2</b>	100 nagrada za	30 različitih radova u	7 različitih zemalja
za <b>EFIAP/d3</b>	200 nagrada za	50 različitih radova u	10 različitih zemalja

##### 4.3. Kandidat za počasno zvanje jednog od EFIAP nivoa mora podnijeti:

- a) Potpunu prijavu koristeći obrasce koje je propisao FIAP (mogu preuzeti na FIAP-ovoj web stranici, vidi 9.1.).
- b) Fotografije, koje su nagrađene nakon datuma na diplomi za počasno zvanje EFIAP, kako je niže navedeno:

EFIAP Bronza:	4 fotografije nagrađene	u 3 različite zemlje i na različitim izložbama
EFIAP Srebro:	5 fotografija nagrađenih	u 4 različite zemlje i na različitim izložbama
EFIAP Zlato:	6 fotografija nagrađenih	u 5 različitih zemalja i na različitim izložbama
EFIAP Platina:	7 fotografija nagrađenih	u 6 različitih zemalja i na različitim izložbama
EFIAP Dijamant 1:	5 fotografija nagrađenih	u 5 različitih zemalja i na različitim izložbama
EFIAP Dijamant 2:	6 fotografija nagrađenih	u 6 različitih zemalja i na različitim izložbama
EFIAP Dijamant 3:	7 fotografija nagrađenih	u 7 različitih zemalja i na različitim izložbama

Te fotografije moraju biti različite od onih /ne smiju biti one/ koje je podnio za dobijanje drugih počasnih zvanja. U tom smislu objedinjene izložbe /Circuit/ smatraju se jednom izložbom.

- 4.4. Godišnje se može prijaviti samo za jedan EFIAP nivo i svaki se nivo - bronza, srebro, zlato, platina, dijamant 1, dijamant 2 ili dijamant 3 - mora postići upravo tim redoslijedom.
- 4.5. Počasna zvanja EFIAP nivoi i MFIAP su kumulativna. Autor koji je nosilac ovih dvaju počasnih zvanja može iza svoga imena navoditi oba počasnih zvanja.
- 4.6. **Mora se poštovati sljedeći postupak:**
  - a) Poslati potpuni dokument (stranice A, B i C) elektronskom poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja te FIAP-ovoj Službi za kolekcije. Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja stranu A na papiru /"isprintanu"/ propisno potpisanu od strane odgovorne osobe nacionalnog saveza.
  - b) Poslati poštom FIAP-ovoj Službi za kolekcije stranu B na papiru /"isprintanu"/ propisno potpisanu od strane kandidata.
  - c) Digitalne datoteke radova šalju se FIAP-ovoj Službi za kolekcije putem servisa „WeTransfer“.
  - d) Uplata za prijavu plaća se blagajniku FIAP-a /FIAP Treasurer/.
- 4.7. Kada je počasno zvanje EFIAP nivoa dodijeljeno, kandidatu se dostavlja diploma i značka s crvenim emajlom u kombinaciji s odgovarajućom bojom za određen nivo: bronzanom bojom za EFIAP/b, srebrnom bojom za EFIAP/s, zlatnom bojom za EFIAP/g i crno-platinastom bojom za EFIAP/p. Za nivo EFIAP dijamant značka će biti ubrzano kreirana.

## 5. POČASNO ZVANJE MFIAP

- 5.1. Počasno zvanje "Majstor fotograf FIAP-a" (MFIAP) dodjeljuje se fotografskom umjetniku kao priznanje za njegovo/njeno ukupna stvaralaštvo na polju umjetničke fotografije. MFIAP je treći stepen počasnih zvanja FIAP-a, nakon AFIAP i EFIAP zvanja, koja se dodjeljuju za lične uspjehe na polju fotografije.  
Kandidat za ovo počasno zvanje mora biti nosilac počasnog zvanja EFIAP najmanje 3 godine, shodno datumu izdavanja diplome.
- 5.2. **Kandidat za ovo počasno zvanje mora podnijeti:**
  - a) Potpunu biografiju koristeći obrazac koji je propisao FIAP. Tekst treba biti napisan na jednom od službenih jezika FIAP-a.
  - b) Portfolio koji sadrži 20 radova (crno-bijelih ili fotografija u boji) numerisanih brojevima od 1 do 20. Fotografije odnosno podloga moraju biti dimenzija 30 x 40 cm ili A3. Radovi moraju biti prezentovani kao portfolio. Ukupna težina mape ne smije prelaziti 2 kg.  
  
Ova kolekcija mora biti koherentna od koncepcije do realizacije i prezentacije.
  - c) Uvodni tekst koji opisuje predmet /temu/ i stvaralačku koncepciju fotografskog umjetnika. Tekst mora biti napisan na jednom od službenih jezika FIAP-a.
  - d) Uplata za prijavu plaća se blagajniku FIAP-a /FIAP Treasurer/.

- 5.3. Popis prihvaćenih i nagrađenih radova na međunarodnim izložbama pod FIAP patronatom nije potreban i neće se uzimati u obzir prilikom razmatranja prijave.
- 5.4. Prijave za MFIAP (dokumenti navedeni u tački 5.2.) šalju se FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja i generalnom sekretaru FIAP-a elektronskom poštom.
- 5.5. Radovi i CD-ROM (s kolekcijom u digitalnom obliku kako bi FIAP, u slučaju propadanja izvornih slika /fotografija/, mogao reprodukovati radove u njihovom izvornom kvalitetu) šalju se osobi odgovornoj za MFIAP zvanja zajedno sa potpisanim stranicama „A“ i „B“ i uvodnim tekstom.
- 5.6. Portfolia će se razmatrati na jednom od redovnih sastanaka Upravnog odbora FIAP-a. Upravni odbor FIAP-a može zatražiti mišljenje neke kvalifikovane osobe. Počasno zvanje MFIAP dodjeljuje se većinom glasova članova Upravnog odbora FIAP-a. Ukoliko počasno zvanje MFIAP ne bude dodijeljeno, kandidat će dobiti o tome pisano obrazloženje.
- 5.7. Ukoliko mapa /portfolio/ autora bude prihvaćena, ona postaje vlasništvom FIAP-a. FIAP kolekcije radova nosilaca počasnog zvanja MFIAP može koristiti za izložbe ili druge manifestacije za dobrobit FIAP-a. Digitalne slike kandidata kojima je dodijeljeno počasno zvanje MFIAP bit će objavljene na FIAP-ovoj web stranici. Te datoteke mora biti moguće otvoriti u programu Adobe Photoshop.
- 5.8. Kada je dodijeljeno počasno zvanje MFIAP, kandidatu se dostavlja diploma i značka sa **žutim** emajlom.

## **6. POČASNO ZVANJE ESFIAP**

- 6.1. Počasno zvanje “Excellence FIAP-a za posebne zasluge” (ESFIAP) dodjeljuje se onim osobama koje su tokom dužeg perioda postigle izuzetne rezultate za dobrobit FIAP-a.
- 6.2. Nosilac počasnih zvanja AFIAP, EFIAP i MFIAP mogu se takođe, ukoliko ispunjavaju uslove, kandidovati za počasno zvanje ESFIAP.
- 6.3. Prijave za počasno zvanje ESFIAP moraju sadržavati potpuni dosije sa biografijom i detaljnim opisom zasluga kandidata. Prijava se podnosi na obrascu propisanom od strane FIAP-a. Tekst mora biti napisan na jednom od službenih jezika FIAP-a. Prijava se šalje FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja i glavnom sekretaru FIAP-a elektronskom poštom.
- 6.4. Prijava za počasno zvanje ESFIAP razmatra se besplatno.
- 6.5. Prijave za počasno zvanje ESFIAP razmatra Upravni odbor FIAP-a na jednomu od svojih redovitih sastanaka.
- 6.6. Kada je dodijeljeno počasno zvanje ESFIAP, kandidat dobija diplomu i značku sa **crnim** emajlom.

## 7. POČASNO ZVANJE HonEFIAP

- 7.1. Počasno zvanje "Honoraire Excellence FIAP" (HonEFIAP) je najviša čast koju Međunarodna federacija fotografske umjetnosti može dodijeliti nosiocu počasnog zvanja ESFIAP. Broj živih nosilaca ovoga počasnog zvanja ograničen je na broj koji određuje Upravni odbor FIAP-a.
- 7.2. Počasno zvanje HonEFIAP dodjeljuje Upravni odbor FIAP-a. Za dodjelu, odluka članova Odbora mora biti jednoglasna.
- 7.3. Uzeće se u obzir svaki izvanredni doprinos razvoju fotografije ili fotografske umjetnosti, koji je međunarodnog karaktera, kao i svaka izuzetna aktivnost koja je doprinijela napretku FIAP-a.
- 7.4. Prijava za počasno zvanje HonEFIAP treba se sastojati se od potpune biografije i punog opisa aktivnosti koji podržava kandidaturu. Prijava se podnosi na obrascu propisanom od strane FIAP-a. Prijava napisana na jednom od službenih jezika FIAP-a šalje se FIAP-ovoj Službi za počasna zvanja i generalnom sekretaru FIAP-a elektronskom poštom.
- 7.5. Prijave za počasno zvanje HonEFIAP podnosi se besplatno.
- 7.6. Prijave za počasno zvanje HonEFIAP razmatra Upravni odbor FIAP-a na jednomu od svojih redovnih sastanaka.
- 7.7. Kada je dodijeljeno počasno zvanje HonEFIAP, kandidat dobija diplomu i značku s **bijelim** emajlom.

## 8. VAŽNE NAPOMENE

- 8.1. **FIAP fotografska karta**  
Svaki kandidat za počasno zvanje FIAP-a mora imati FIAP-ovu fotografsku kartu. Kada se zatraži novo fotografsko počasno zvanje, fotografska karta će biti besplatno zamijenjena.  
Na strani „A“ zahtjeva za počasno zvanje mora se obvezno navesti broj fotografske karte.
- 8.2. Jedan /isti/ rad koji je bio prijavljivan na nekoliko izložbi pod FIAP patronatom ili na Bijenala FIAP-a mora uvijek imati **isti naziv**.
- 8.3. Kod prijavljivanja za počasna zvanja radovi "bez naziva" neće biti primljeni od strane FIAP-ove službe za počasna zvanja.
- 8.4. Prijem /"acceptance"/ **serija fotografija** ili projektovanih slika računa se kao 1 prijem.
- 8.5. Za počasna zvanja AFIAP i EFIAP najviše 20% zahtijevanih prijema /"acceptances"/ na međunarodnim izložbama pod FIAP patronatom može biti ostvareno na **izložbama mladih ili Bijenalima FIAP-a**. Preostalih 80% zahtijevanih prijema na izložbama pod FIAP patronatom mora biti ostvareno na izložbama koje su dostupne svim autorima.
- 8.6. Nacionalni savezi imaju pravo za počasna zvanja AFIAP i EFIAP dodati nacionalne /svoje/ zahtjeve unutar razumnih granica.  
Ukoliko je postignut zahtijevani broj prijema, prijava za počasno zvanje mora se proslijediti FIAP-u bez ikakvog dodatnog ocjenjivanja radova.

#### 8.7. **Troškovi učešća:**

Za svaku prijavu za počasna zvanja AFIAP, EFIAP, nivoe EFIAP-a ili MFIAP mora se izvršiti uplata troškova blagajniku FIAP-a /FIAP Treasurer/. Iznos uplate određuje Upravni odbor FIAP-a. Uplata pokriva troškove razmatranja prijave i, ukoliko počasno zvanje bude dodijeljeno, trošak slanja diplome i značke.

Prijave će biti razmatrane /uzete u postupak/ tek nakon što blagajnik FIAP-a primi uplatu.

8.8. Kandidat čija prijava je odbijena mora čekati najmanje jednu godinu prije podnošenja nove prijave. Ako je odbijena prijava kandidata za počasno zvanje MFIAP, kandidat treba čekati najmanje 3 godine prije podnošenja nove prijave. Kandidat mora poslati aktualizirani dosije i, ako je potrebno, druge fotografske radove. U svim slučajevima odbijanja, kandidat mora ponovno mora platiti prijavnu taksu. Pojedini kandidat se može najviše 3 puta prijavljivati za počasno zvanje MFIAP.

8.9. Fotografskim radovima koje kandidat prezentuje treba priložiti **popis primljenih radova**, medalja i diploma dobijenih na izložbama pod FIAP patronatom (strana C prijavnog obrasca). Nacionalni savezi moraju potvrditi /ovjeriti/ sve prijeme.

8.10. Bez obzira je li počasno zvanje dodijeljeno ili ne, digitalne datoteke radova **postaju vlasništvo FIAP-a**. One će postati dijelom umjetničke baštine FIAP-a. FIAP zadržava pravo da ih koristi ili reprodukuje za svoje potrebe bez naknade autoru. FIAP može, kao primjer i bez ograničenja, uvrštavati radove u kolekcije, publikacije ili fotografske događaje i aktivnosti pod uslovom da se navede ime i prezime autora.

8.11. Fotografski radovi moraju se slati kao digitalne datoteke putem servisa „WeTransfer“ u sljedećim obliku: format JPEG, kompresija 10, najmanje 3600 piksela za veću dimenziju /dužu stranu/.

#### 8.12. **Naziv /imenovanje/ datoteka:**

FIAP-ov kod saveza (ili ILFIAP broj) + donja crta + Ime + donja crta + Prezime + donja crta + Naziv rada + .jpg.

Primjer: B07\_Marko\_Markovic\_Sunrise.jpg

### 9. **PRAKTIČNA OBAVJEŠTENJA**

9.1. **Prijavni obrasci** za počasna zvanja dostupni su na FIAP-ovoj web stranici u Excel formatu, što kandidatima olakšava preuzimanje i ispunjavanje postupkom „Copy/Paste“. To takođe omogućuje FIAP-u da iz tih obrazaca bez greške preuzme podatke kada se datoteke šalju elektronskom poštom.

Obrasci za počasna zvanja mogu su preuzeti na FIAP-ovoj web stranici:

[www.fiap.net/docs\\_distinctions.php](http://www.fiap.net/docs_distinctions.php).

Na tim obrascima nacionalni savez može drugi jezik da zamjeni jezikom svoje zemlje.

9.2. Od nacionalnih saveza se traži da prikupe prijave za razna počasna zvanja FIAP-a i šalju ih FIAP-u **samo jednom godišnje**. FIAP mora primiti prijave najmanje tri mjeseca prije nego što bi nacionalni savez želio primiti diplome i značke.

### 10. **NEKE DEFINICIJE**

#### **Međunarodna izložba pod FIAP patronatom:**

Svaka fotografska izložba organizovana shodno odredbama Pravilnika o patronatu FIAP-a i kojoj je Služba za patronat FIAP-a dodijelila patronat (u obrascima navesti broj patronata)



**Fotografski rad:**

Crno-bijeli ili radovi u boji u obliku izrađenih fotografija /"printova"/, projektovanih slika, ili serije izrađenih fotografija /"printova"/ ili projektovanih slika

**Serijska fotografija ili projektovanih slika:**

Serijska fotografija ili projektovanih slika koju treba posmatrati po unaprijed određenim redoslijedom bez tona, ili serijska fotografija ili projektovanih slika sa određenom temom koje čine cjelinu

**Primljeni rad /acceptance/:**

Bilo koji /svaki/ fotografski rad koji je žiri fotografske manifestacije odabrao za izlaganje na izložbi ili prezentaciju projektovanih slika ili u katalog.

**Nagrada /award/:**

Bilo koje /svako/ posebno priznanje koje fotografskom radu dodjeljuje žiri fotografske izložbe u obliku nagrade, medalje, priznanja ili diplome.

***Vidi takođe „POČASNA ZVANJA FIAP-a - PRAKTIČNA OBAVJEŠTENJA“***

*Ova pravila stupaju na snagu 1. januara 2016. godine.*