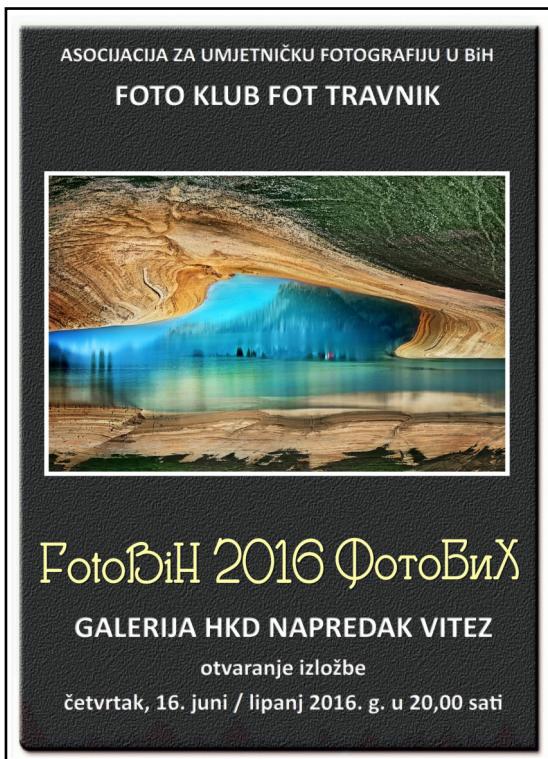




PRESS RELEASE ASOCIJACIJE ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU BiH - # 21

juni 2016.

FOTOBiH VITEZ 2016



Početak ovogodišnjih prezentacija bosansko-hercegovačke fotografije "FotoBiH 2016" započeo je u Vitezu postavkom izložbe u Galeriji hrvatskog društva Napredak koji već treću godinu ta redom otvara vrata izložbi bosanskohercegovačke fotografije. Organizacioni dio poslova i ove godine odradio je travnički foto klub FOT čiji su članovi dosta znalački odradili postavku.

Ovogodišnju postavku FotoBiH-a pratile su dvije značajne promjene. Prva, da su za selek-

ciju poslani printani radovi što se pokazalo kako izuzetna potez jer je kvalitet prezentacije daleko bolji od printanih radova koje odradi organizator ili od digitalne projekcije. Drugo, izbor selektora izložbe donio je novi kvalitet u odnosu prema autorima, jer se na taj način veći broj autora uključio među nagrađene i pohvaljene, a i daleko veći broj autora učestvuje u primljenim fotografijama.

Na otvaranju izložbe pred skromnim gledateljstvom bila je prisutna i ministrica za obrazovanje, nauku, kulturu i sport kantona Katica Čerkez, što se jedino do sad dešavalo na izložbama u Tuzli.

O izložbi i organizaciji prve ovogodišnje izložbe govorio je Nihad Arnautović, predsjednik Foto kluba FOT Travnik, dok je o novostima u organizaciji izložbi govorio Ozren Božanović, predsjednik AUF BiH koji je i otvorio izložbu. Program otvaranja obogatio je muzičkim numerama tamburaški orkestar Kulturnog društva Napredak. Na kraju selektor izložbe Siniša Skenderija pročitao je pohvaljene i nagrađene autore i podijelio diplome onima koji su





bili prisutni, posebno govoreći o pojavi novih uspješnih autora Nermina Smajića i Mladena Anića. Na FotoBiH Vitez 2016 nagrade su dobili u kolor sekciji prvu Mujanović Mirsad, drugu Branko Pejaković, a treću Slobodan Krstić dok su pohvale dobili Jasmin Agović, Jele-

na Babić i Srđan Dundjerović: U monohrom sekciji prvo mjesto pripalo je Nerminu Smajiću, drugo Dragana Proletu dok je treći na gradu dobio Mladen Anić. Pohvaljene su fotografije Jovana Vidakovića, Dejana Selakovića i Marije Smanja.



Mirsad Mujanović :
Zahladnilo baš

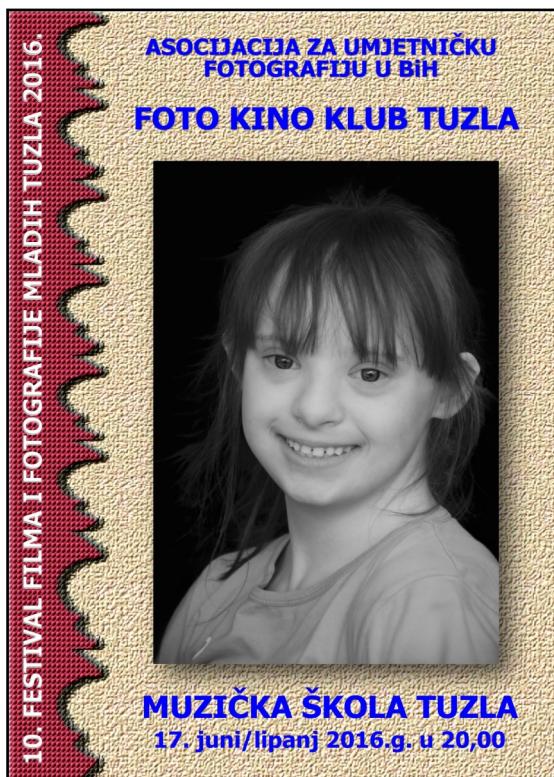
Prva nagrada u kolor sekciji
na FotoBiH Vitez 2016

10. FESTIVAL FILMA I FOTOGRAFIJE MLADIH "TUZLA 2016"

U posljednjih deset godina tuzlanski foto kino klub organizator je jedinstvenog Festivala filma i fotografije mladih autora učenika osnovnih i srednjih škola sa područja Tuzlanskog kantona. Radovi učenika, filmovi i fotografije izabrani su iz pristiglih radova za takmičenje Saveza za naučno tehnički odgoj mladih Tuzlanskog kantona i Saveza srednjih stručnih škola BiH. Na Festival je u ovoj godini pristi-

gao nešto mani broj radova, ali su zato oni u vrhu ostali u ranijim kvalitetima. Ovo se posebno odnosi na filmsko stvaralaštvo, gdje suvereno vlada izuzetno kvalitetan dokumentarni iigrani film.

Završna ceremonija podjela diploma i nagrada najboljima uz prigodnu izložbu najboljih fotografija i projekciju filmova održana je u prostorijama Muzičke škole Tuzle.



Proglašeni su najbolji filmovi u kategoriji igrački, dokumentarni i crtani film i spot, te najboljni autori i škole u fotografiji i najbolja fotografija na temu – saobraćajna nekultura te dodijeljene diplome u svim kategorijama za prva tri nagrađena autora i škole. Cjelokupnu manifestaciju su svojim nastupom ukrasile učenice Srednje muzičke škole Tuzla, Kristina Lazić i Emina Ljubunčić, duo violina i klavir. Uvodnu riječ je dao predsjednik Foto kino kluba Tuzla i ujedno predsjednik žirija ovog Festivala Robert Andrejaš, iskoristivši priliku da se zahvali svim posjetiteljima te izrazi čestitke autorima i mentorima na predanom radu i uspjehu. O festivalu i stvaralaštvu mla-

dih govorio je publicista i novinar Zlatko Dučić koji je i otvorio festival i koji je između ostalog posebno istakao: "Svima je jasno – a onome kome nije, pomoći nema – da djeca svijet oko sebe, sebe u tom svijetu i sve nas zajedno, vide posve drukčijim očima, nego mi, stariji. Možda smo mi to smetnuli s umom, jer smo nesmotreno zaboravili da smo i kad smo bili djeca i još nesmotrenije zaturili u sjećanju to da u svakom od nas, matorijih, i danas čuči dijete.

Ali, bilo tako ili nekako drukčije, kad se nađemo u prelijepoj prilici kao što je ova, večerašnja – kad nam djeca ponude ono što su vidjela i kako su vidjela kroz objektive fotoaparata i kamere, ne samo da se moramo sjetiti djeteta u sebi i sebe-djeteta, već i zastati. Zašto? Zato da, ne samo na čas, odlutamo u vlastita djetinjstva, ali i da ostanemo bez teksta pred onim što su nam kroz fotografije i kratke filmove ponudila djeca iz osnovnih i srednjih škola sa područja Tuzlanskog kantona.

Ne zna se da li ovo što je pred nama više i jači, govori o darovitosti, o mašti, znatiželji i interesima autora fotografija i filmova ili, pak, rječitije kazuje o tome kako ova djeca vide svijet i kako ga pakuju u svoj doživljaj. Šta god od toga da je u pitanju, jasno je da se ovdje radi o posebnosti, koja, nažalost, nije tako česta pojava i koja, baš zato, zavređuje našu pažnju i poštovanje.

Foto-kino klub Tuzla, kao sastavni dio Asocijacije za umjetničku fotografiju u Bosni i Hercegovini je, srećom, odavno odlučio da – uz osnovu i obaveznu tehničku – kod mladih ljudi razvija i vaspitno-obrazovnu dimenziju pristupa umjetničkoj fotografiji. To, naravno,



mora urođiti plodovima, to, naprsto, ne može omanuti i to se, eto, vidi i u ovoj prilici. Ono što se, takođe, dobro vidi i što bismo morali posebno cijeniti, jeste masovan odziv i masovno učešće učenika osnovnih i srednjih škola. To je dokaz da je, i danas – kao i uvijek, mladosti potreban podsticaj, inspiracija, potrebno je buđenje interesa i podstrekavanje darovitosti, da bi se dobilo ono što – u doglednoj budućnosti – može svakako biti novi krug kreativaca u području umjetničke fotografije i filma.

Ovo naročito važi za onu stranu bavljenja ovom vještinom, iz koje se, s rijetkim izuzecima, prije ili kasnije mora dočekati izviranje tokova umjetničke vrijednosti, koji se već sada mogu naslutiti kroz neke od radova. Mladi autori, naprsto, ne priznaju ni ograničenja, ni prepreke. I onda kada ne znaju sve što bi trebalo i što se mora znati, nadoknađuju to maštom, trudom, traganjem. Pred nekim od fotografija i nad nekim od kratkih filmova, koji su nam ponuđeni – a namjerno ne ističem nijedan rad, jer su to uradili oni koji su podijelili nagrade – neodoljivo se nameće utisak o bogatom mozaiku radova, koji, naprsto, tjeraju na to da se zastane i razmisli o onome što je nesumnjiva potencijalna budućnost umjetničke fotografije i filma u nas.

Ne mora to biti svima jasno već na prvi pog-



led. Ali, kad se nađete pred ovim obiljem plođova nečijeg rada i talenta, ne možete da ne priznate da ima i radova za koje je jednostavno čudo – na granici fenomena – da je to uradio dijete-autor ili neko ko se tek približava punoljetstvu. A baš to je najpouzdaniji znak da u takvim autorima uveliko zrije onaj stvaralački nerv, koji se, s jedne strane, ne misli zaustaviti, već ide naprijed, nemiran i istraživački, a s druge strane i ne pomišlja da se vraća, da iskaže dilemu, zamor ili odustajanje. Ne samo zato što je i ovaj festival dokaz potrebe i mogućnosti planskog i sistematskog rada sa mladima, što je nekad bio zadatak organizacija Narodne tehnike i osmišljenog buđenja talenta i interesa mladih generacija. Ovo je i dokaz neumora i istrajnosti onih starijih, i-skusnijih i odavno dokazanih zaljubljenika u fotografiju i film, koji dobro znaju da su i oni ovako počinjali, da je i njima neko pobuđivao interes, motivisao za rad i traganje i, na kraju, doprinio oblikovanju u velika imena i dokazane majstore u ovoj sferi umjetnosti."

U kategoriji osnovnih škola najbolji fotografi su bili Ahmet Bešić iz Tuzle, Džejlan Jahić iz Gračanice i Lamija Nakićević iz Tuzle. U kategoriji srednjih škola prva je bila Katrina Andrejaš iz Tuzle, drugi Besim Bojadžija iz Srebrenika i treći Benjamin Huseinefendić iz Tuzle.



IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.
FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.
www.fotobih.ba - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba