

SENAD TAHMAZ STREET FRAGMENTS



druga samostalna izložba fotografija

Fondacija “Izvor za ljepši život”

je neprofitna, nevladina organizacija osnovana u junu 2010. godine, a svrha joj je pružanje edukacijskih i kulturalnih mogućnosti za građane Sarajeva i njihove porodice. Cijenimo sve što je Sarajevo ikad davalo umjetnosti i edukaciji i mi također želimo biti dio ponovne izgradnje te tradicije.

Izvor centar Vas poziva da nam se 19.11.2016. pridružite na proslavi tradicionalnog američkog praznika
Dana Zahvalnosti.

Zahvalni smo što možemo sa Vama podijeliti mali dio naše kulture. Istog dana biće otvaranje druge samostalne izložbe Senada Tahmaza.

Program će trajati od 18:00 do 21:00.

Otvaranje izložbe je u 19 sati.

Izložba će biti otvorena do 03.12.2016. svaki dan osim nedelje od 11-18 sati.

Radujemo se Vašem dolasku.



www.izvorsarajevo.org

FB: Izvor Centar

Štrosmajerova 6/1, Sarajevo
033 209 714 ili 061 982 139



"Afternoon cigarette break"

"1984."





"Athenian homeless"

"Besiktas rain"





"Best friends"

"Bridge of the hope"





"Continuum"

"Couple in the rain"





"Craftsman portrait"

"Curiosity"





"Different faces, same smiles"

"Everyday routine"





"Follow the light"

"Forever young"





"In the Athens subway"

"Istanbul rushour"





"Japanese girl"

"Just another day to forget"





"Lonely clown"

"Lost in the fog"





"Man from the shadow"

"Musing man"





"Oldtimer rest time"

"Orient express story"





"Passing by in Bologna"

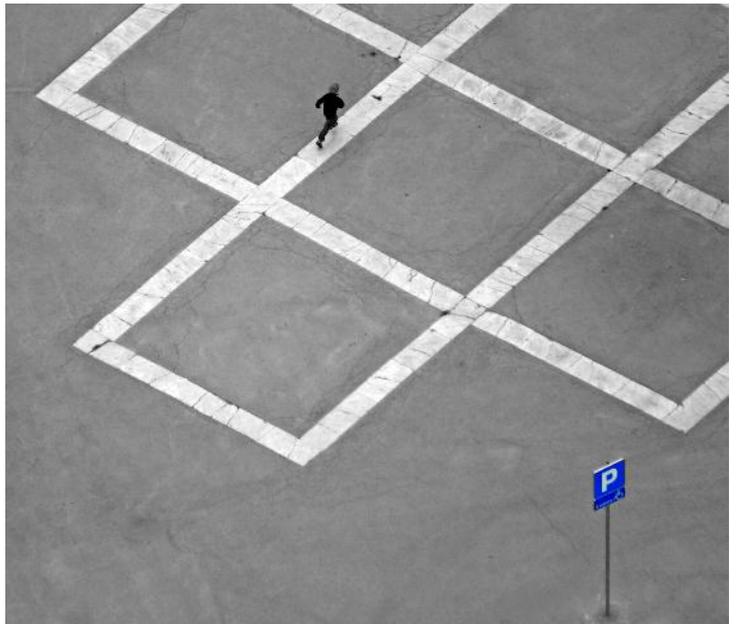
"Rainy day in Sarajevo"





"Rhythm of the life"

"Run"





"Shadows romance"

"Shadows meeting"





"Shoebblack Miso working day"

"Shoemaker Bruno"





"The day after"

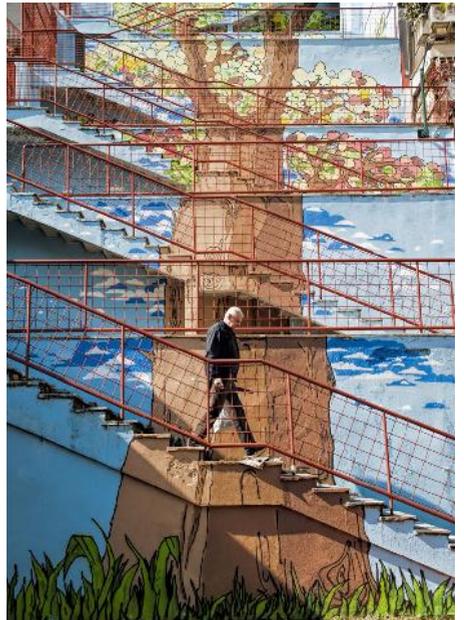
"Transition"





"Traveller"

"Urban nature"





"Vaticano columns"

"Venetian story"





"Walk in Sarajevo"

"Way of the light"



Biografija

Senad Tahmaz

Rođen 1980. u Sarajevu, gdje živi i radi.

Slobodni – freelance fotograf. Fotografijom se aktivno počeo baviti od 2009. kada izlaže po prvi put na kolektivnoj izložbi fotografija. Član je „Asocijacije za Umjetničku fotografiju BiH“ (AUFBiH), kao i član Foto video kluba „Valter“ iz Sarajeva. Do sada je učestvovao na 150 kolektivnih izložbi fotografija u 20 različitih zemalja, na svih 5 kontinenata. Prvu samostalnu izložbu fotografija „Male gradske priče“ je realizovao 2013. godine u sklopu kulturne manifestacije „Noć Muzeja 2013.“ u Novom Sadu-u, Srbija. Dobitnik je 40 različitih nagrada, pohvala i priznanja za svoje radove. Fotografsko zvanje "Fotograf Prve klase", koje dodjeljuje Asocijacija umjetničke fotografije BiH je stekao 2014. godine. Dvije godine poslije (2016) stekao je međunarodno priznato zvanje AFIAP (Artist FIAP), koje za poseban doprinos fotografiji u svijetu dodjeljuje Međunarodna asocijacija umjetničke fotografije - Fédération Internationale de l'Art Photographique (FIAP) sa sjedištem u Parizu. Bavi se različitim temama, žanrovima i tehnikama umjetničke fotografije, ali ponajviše uličnom fotografijom i portretima.

Email: photosenad@gmail.com

Instagram: <https://www.instagram.com/streetahmaz.photography/>

Web: <http://photosenad.blogspot.ba/>



365 SIF 2016