


2. MEĐUNARODNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA FOTOPERSPEKTIVA 2018



AKADEMIJA UMJETNOSTI
UNIVERSITY PHOTO-CINEMA CLUB BANJALUKA
UNIVERZITETSKI FOTO-KINO KLUB BANJALUKA
BSFB

PHOTO PERSPECTIVE 2018

2. MEĐUNARODNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJE
2nd INTERNATIONAL EXHIBITION OF PHOTOGRAPHY

BANJA LUKA
EXHIBITION OPENING MAY 17th 2018 AT 19:30
HALL OF CULTURAL CENTER

BANJA LUKA
OTVARANJE IZLOŽBE 17.05.2018. U 19:30
VIJEĆNICA KULTURNOG CENTRA

www.ufkk.rs.ba

Da izložbe banjalučkog univerzitetskog kluba lagano postaju tradicija kvaliteta i masovnosti pokazala je i ovogodišnja druga po redu izložba "Foto perspektiva 2018". Otvaranje izložbe upriličeno je u u nadasve reprezentativnom prostoru - vijećnici Kulturnog centra Banski dvor u Banjaluci . Otvaranje izložbe organizovano je kao digitalna projekcija što je ovaj prostor na najbolji način i omogućavao. Posjetiocima, koji je i ovog puta bio

poprilična broj, se u ime organizatora prvo obratio Milorad Kaščelan, predsjednik Univerzitetskog foto kluba, istakavši da je ovo još jedna od izložbi koja nastavlja da živi i da okuplja najeminentnije fotografske stvaraoce iz cijelog svijeta. "Odziv velikog broja autora je još jedna potvrda o tradicionalno dobroj organizaciji i velikom povjerenju u naš klub" - istakao je Kaščelan.

Izložbu je zatim otvorio prof.dr. Petar Gvero dugogodišnji član kluba, izrazivši veliko zadovoljstvo što ima čast da otvori jednu međunarodnu fotografsku izložbu, izvanrednog naziva i pred velikim brojem ljubitelja fotografije.

Posebno je istakao veliki entuzijazam članova kluba podcrtavši posebno njihovu istrajnost u organizovanju izložbi fotografija na najvišem nivou usprkos slaboj podršci lokalne zajednice. Dodao je da malo koja sredina u Bosni i Hercegovini a i šire, publika ima priliku da više puta godišnje može da vidi ovako



kvalitetne radove od autora iz preko pedeset zemalja.

Prije nego što je otvorio izložbu Petar Gvero je zaključio da sve izložbe u organizaciji kluba imaju svoju autonomiju i svoje obilježje.

I ovogodišnja izložba ima Patronat Međunarodne federacije za fotografsku umjetnost (FIAP), a samim tim i najveći rang i na njoj učestvuje 331 autor iz 54 zemlje.

Žiri izložbe u sastavu: Dragan Prole, MF AUFBiH, EFIAP/p, Milorad Kaščelan, MF AUFBiH, EFIAP/b i Siniša Plavšić, F1 AUFBiH je od skoro 4.653 pristiglih radova na 4 teme napravio sjajan izbor fotografija koje su se našle na izložbi i u svakoj temi nagradio radove koji su se izdvojili svojim kvalitetom.

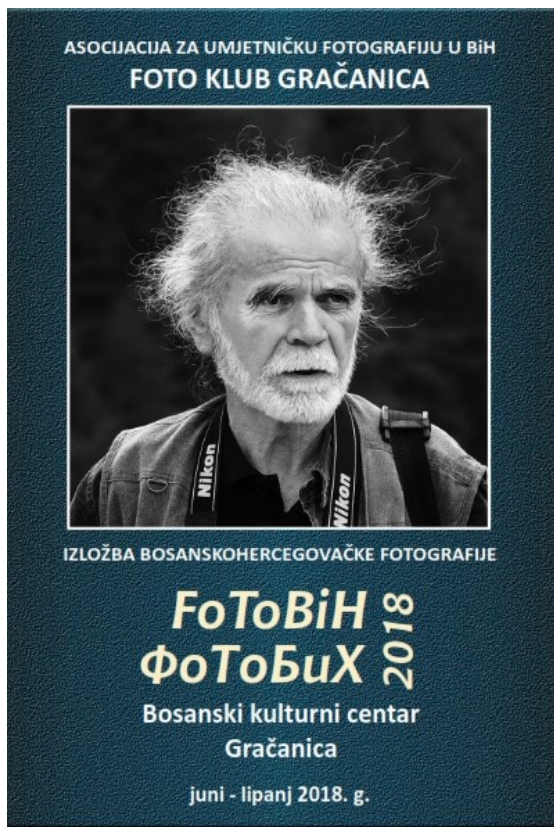
Veliki broj novih autora donio je svježinu i po-

sve drugi fotografski izraz što je samu prezentaciju diglo na jedan viši nivo.

Na kraju, posebno treba pohvaliti odlično pripremljenu projekciju izložbe koja je sjajno pripremljena i realizovana pred mnogobrojnom banjalučkom publikom.



FOTOBIH GRAČANICA 2018



Ovogodišnja sezona izložbi FotoBiH započela je izložbom u Gračanici u organizaciji lokalnog Foto kluba. Selekciju izložba izvršio je Ahmet Hukić, majstor fotografije, EFIAP, koji je od preko sedamsto fotografija izabrao za izlaganje. Postavku izložbe u Bosanskom kulturnom centru u Gračanici odradio je Ahmet Puškar, predsjednik gračaničkog kluba. Na otvaranju izložbe uz prisustvo priličnog broja zainteresovanih o izložbi je govorio direktor BKC Nedžad Peljto, koji je posebno istakao da je formiranjem foto kluba u Gračanicu dovedena umjetnička fotografija koja je upravo počela da se prezentira prošlogodišnjom izložbom FotoBiH. Hasan Puškar, predsjednik kluba obratio se prisutnima ispred organizatora ističući značaj prezentiranja fotografije u sredini u kojoj postoji sve više zainteresovanih da se bave ovom vrstom stvaralaštva. Iskoristio je i priliku da se zahvali ustanovama koje se omogućile da se izložba realizuje. "Iskoristio bih ovu priliku da se srdačno zahvalim posjetiocima i ljubiteljima fotografije



koji su odvojili vrijeme i svojim prisustvom uveličali ovaj događaj. Posebna zahvala ide na adresu Nedžada Peljto i Edina Šakovića bez kojih ova izložba ne bi ugledala svjetlo dana" rekao je Hasan Puškar . Na kraju o ovogodišnjoj produkciji bosanskohercegovačke fotografije govorio je Ozren Božanović, predsjednik AUFBiH, koji je posebno pocrtao da je i ovogodišnja izložba nastavila trend kvaliteta koji je prisutan već duži vremenski period, ali i nastavila trend već ustaljenih tema kojima se autori bave orijentišući se ka pejzažu i portre-



tu, sa neznatnim izletima u sreet i life fotografiju.

Prva nagrada u kolor sekciji dodijeljena je Samiru zahiroviću, druga Mehmedu Skopljaku, dok je treća nagradu dobio Ajbar Mujanović. Pohvaljene su kolor fotografije Edisa Halimanića, Dušana Vukovića i Mije Franjića. U monohrom sekciji prva nagrada pripala je Ozrenu Božanoviću, druga Jasminu Suljanoviću, a treća Srđanu Dunđeroviću. Pohvaljene su fotografije Dragana Prole, Nermina Smajića i Sulejmana Omerbašića.

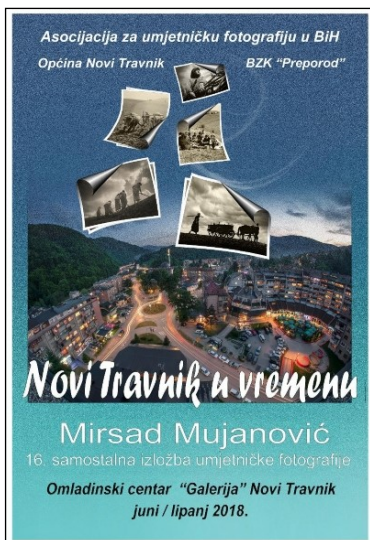


Samir Zahirović : Avatar

**prva nagrada u kolor sekciji
na FotoBiH Gračanica 2018**

SAMOSTALNA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA MIRSADA MUJANOVIĆA "NOVI TRAVNIK U VREMENU"

Veoma popularan oblik fotografskih prezentacija sve češće postaje, istina i ne baš kod nas, predstavljanje starih i novih fotografija istih mjesta u gradovima, čime se postiže utisak o nečemu što je bilo i onome što je sa-



da. U ovu oblast hrabro i sa dosta sigurnosti ušao je i Mirsad Mujanović koji je u omladinskom centru "Galerija" u Novom Travniku početkom juna postavio svoju šesnaestu samostalnu izložbu fotografija. Izložba pod naslovom "Novi Travnik u vremenu" je upriličena povodom obilježavanja Dana opštine Novi Travnik.

Autor je izložio četrdeset fotografija od kojih je jedan dio starijeg datuma koje svjedoče o načinu življenja sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog stoljeća na ovim prostorima. Drugi dio fotografija je relativno novijeg datuma i svojim sadržajima zaokružuju urbani dio priče koju sugerise naslov izložbe. Osim autora Mujanovića, na izložbi je govorio i pomoćnik načelnika opštine Novi Travnik i predsjednik BZK Preporod Hamid Migalo, koji je izložbu proglasio otvorenom. Poseban ugođaj ovom događaju dali su učenici iz muzičke škole Novi Travnik koji su izveli nekoliko klasičnih numera.



IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.
FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.
www.fotobih.ba - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba