

## IZLOŽBA FOTOGRAFIJA UFKK BANJA LUKA NA 5. MALINSKIM DANIMA FOTOGRAFIJE U KRTOVU



Pred mnogobrojnom publikom i učesnicima Malinskog festivala u Domu kulture "Lazar Sofijanov" u Kratovu (Makedonija) otvorena je izložba najaktivnijeg klub a okod nas - Univerzitetskog foto kino kluba iz Banja Luke . Izložba je priređena u sklopu 5. Malinskih dana fotografije koju tradicionalno organizuje Foto klub Kumanovo. Kolekciju kluba predstavljalo je 18 autora (Dragan Prole, Milorad Kaščelan, Nina Ošap, Jelena Đurđević, Dejan

Selaković, Siniša Plavšić, Saša Knežić, Bojan Crnokrak, Predrag Božić, Milena Erceg, Alen Štrkonjić, Anita Štrkonjić, Zdravko Mišić, Mladen Anić, Leon Bijelić, Krešo Sekulić, Dragan Kević, Vladimir Tadić I Nenad Radović) sa 53 fotografije. Sve fotografije su printane na format 30x40 cm i postavljene u ram dimenzija 40x50 cm.

Izložbu je otvorila predsjednica Foto kluba Kumanovo Marina Krstić upoznavši prisutne sa aktivnostima i rezultatima UFKK Banju Luka na domaćoj i međunarodnoj sceni. Posebno je istakla činjenicu da je Univerzitetski foto kino klub Banja Luka posljednjih nekoliko godina najuspješniji foto klub u Bosni I Hercegovini i jedan od najuspješnijih u regionu. Posebno je naglasila brojno članstvo u klubu koje je posljedica kontinuirane edukacije kroz brojne foto radionice i škole fotografije. Dodala je da je klub dugogodišnji organizator međunarodnih izložbi najvišeg ranga i jedan je od malobrojnih koji je za dvije različite izložbe ( Banja Luka Salon I Foto Emocija) dobio bronzane plakete FIAP-a.



# IZLOŽBA FOTOGRAFIJA FOTO GRUPE "DIVAS" U TUZLI



U prostorijama Galerije Tuzlanskog foto kino kluba početkom juna predstavila se jedina ženska foto grupa kod nas "Divas" iz Prnjavora. Posebnost ove grupe je i to što se radi o sekciji Gimnazije Prnjavor koju čine učenici preciznije učenice ove škole. Sekcija postoji već osam godina, a kroz nju je prošao veći broj učenica i učenika svih razreda gimnazije. Članovi sekcije postigli su značajne rezultate

na domaćim i međunarodnim izložbama, osvojili više nagrada i pohvala, a pojedini autori su birani u državne BiH kolekcije radova mladih autora za svjetske izložbe mladih. Nekoliko učenica je dobilo i fotografska zvanja, fotografa III i II klase.

Na izložbi je izložena 41 fotografija od 6 autora. Izlagali su : Adrijana Janjić, Anđela Karać, Jovana Moravac, Marina Pratljačić, Jovana Prodanović i Nemanja Slatinac.

Izložbu je otvorio Zlatko Dukić, novinar i književnik koji je između ostalog istakao : "Po mnogo čemu ova izložba je posebna i specifična: po tome što su autori ovih radova mladi ljudi; po tome što je riječ o foto-sekciji Gimnazije u Prnjavoru, koju, uz jedan izuzetak, čine isključivo djevojke; po tome što je, u slučaju večerašnje prezentacije, dominantan motiv ljudsko lice; po tome što se ovi radovi baziraju na zavidnom nivou tehničke, kompozicijske i umjetničke vještine, po tome... Da dalje ne nabrajam.

Ono što, međutim, mora da se kaže, a što spada u rubriku onog prijatnog iznenađenja, odnosi se na podatak da je ovo jedna od rijetkih školskih sekcija, koja ne samo da je registrovana u AUFBiH, već je odlučila da prevaziđe skromne okvire samo školske sekcije – i o radu, i o članstvu, i o znanju i vještini kad se radi. Osam godina rada sekcije, uspjesi na domaćem i međunarodnom planu, brojne





nagrade – to nije ni slučajno, ni bez razloga." Da se stavrno radi o talentovanoj grupi autora svjedoče i riječi njihovog rukovodioca majstora fotografije Željka Jelića : "... treba napomenuti da ovim mladim ljudima tek predstoji veliki trud i zalaganje da bi stalno pomicali granice svojih spoznaja i stvaralačkih mo-

gućnosti. Šta god bude u budućnosti oni, bareći se fotografijom, moraju imati na umu isključivo jednu stvar, a to je da umjetnost u fotografiji ne leži u fotoaparataima i fotografijama prošlosti (u smislu nekritičkog oslanjanja), već u njima samima."



## IZLOŽBA FOTOGRAFIJA FOTOBIH TREBINJE 2018



izložbom FotoBiH Trebinje 2018. Izložba je postavljena u Muzeju Hercegovine Trebinje koji već nekoliko godina ugošćuje ovu izložbu. Kavlitetna postavka i nadasve otmen i dostojanstven prostor za prezentaciju fotografije, učinili su da je opšti utisak o ovoj izložbi daleko od očekivanog.

Na otvaranju izložbe uvodne napomene o trebinjskim danima fotografije dao je Slavenko Vukasović, predsjednik trebinjskog kluba koji je posebno istakao da će se bosansko-hercegovački dani fotografije u ovoj godini održati krajem oktobra u Trebinju.

O izložbi FotoBiH 2018 govorio je predsjednik, AUFBiH Ozren Božanović, koji je i otvorio izložbu.

Prema riječima Ozrena Božanovića, trebinjska izložba druga je od deset planiranih u

Trebinjski foto kino klub , u godini kada slavi sedamdeset godina od formiranja, nastavio je tradiciju organizacije trebinjskih dana fotografije na najbolji mogući način, najbogatijim programom koji će se odvijati od jula do kraja oktobra ove godine. Tako su već po tradiciji 9. trebinjski dani fotografije otvoreni





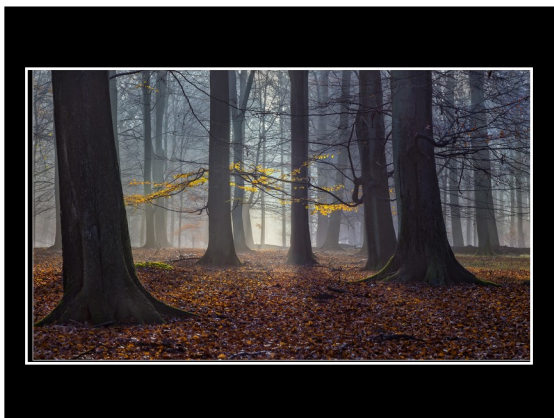
gradovima BiH, pri čemu će radove pristigle na ovogodišnji konkurs svaki put birati drugi selektor, fotograf najviših zvanja iz Asocijacije za umjetničku fotografiju BiH.

"Na ovaj način autori mogu da steknu uvid gdje im je mjesto u bosanskohercegovačkoj fotografiji a ove kolekcije služe i kao nekakav podloga da se izaberu kolekcije Bosne i Hercegovine koje će ove godine predstavljati zemlju na izložbama međunarodne asocijacije fotografa.

Po opštoj ocjeni, čini se da je ovogodišnja kolekcija bolja od onih koje smo imali priliku da vidimo predhodnih godina", istakao je Božanović.



Selektor trebinjske izložbe bio je Dragan Prole majstor fotografije iz Banja Luke koji je znalački i na svoj već osoben selektorski kriterij odabrao 132 fotografije za izlaganje te dodijelio sljedeće nagrade : prvu nagradu za kolor fotografiju dobio je Milan Vuković, drugu Sead Šašivarević, dok je treću nagradu dobio Dejan Selaković. Pohvale u kolor sekciji dobili su Slobodan Ličanin, Emina Puškar i Mirsad Mujanović. U monohrom sekciji prvu nagradu dobio je Senad Tahmaz, drugu Hasan Puškar, dok je treću nagradu dobila Milena Erceg. Pohvale u monohrom tehnici dobili su Milorad Kaščelan, Ahmed Rašidović i Predrag Mucović.



**Dušan Vuković: Jedno predivno proljeće 3**

**prva nagrada u kolor sekciji  
na izložbi FotoBiH Trebinje 2018**

#### IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.  
FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.  
www.fotobih.ba - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba