



PRESS RELEASE ASOCIJACIJE ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU BiH - #57

januar 2020.

13. MEĐUNARODNI SALON FOTOGRAFIJE BANJA LUKA FOTOBiH BANJA LUKA 2019

Kao i svake godine pa tako i ove tradicionalni banjalučki međunarodni salon i izložba bosanskohercegovačke fotografije postavljaju se u istom terminu i nadalje u najatraktivnijem prostoru za fotografске prezentacije kod nas, velikom izložbenom salonu u Banskom dvoru. I ovoga puta sredstva informisanja nazvale su ovaj zajednički događaj praznikom fotografije što je svojom postavkom i cijelokupnom organizacijom ova događaj i za-

služio. Za međunarodni salon trinaesti po redu pristiglo je preko 2.300 radova od 156 autora iz 42 zemlje, tako da je žirija u sastavu Branislav Brkić gost iz Foto saveza Srbije, Prole Dragan i Dejan Selaković imao zahtjevan zadatku da izabere najbolje radove što im je gledajući izložene fotografije izuzetno pošlo za rukom.

Za izložbu FotoBiH izabrano je 118 radova od preko 700 te se i tu pokazala umještost sele-

ASOCIJACIJA ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU U BiH
UNIVERZITETSKI FOTO KINO KLUB BANJA LUKA



IZLOŽBA BOSANSKOHERCEGOVACA FOTOGRAFIJE
FotoBiH
ФотоБиХ 2019

KULTURNI CENTAR BANSKI DVOR
Banja Luka, decembar/prosinac 2019. g.

UNIVERSITY
PHOTO-CINEMA CLUB BANJALUKA
UNIVERZITETSKI
FOTO-KINO KLUB BANJALUKA

BANJA LUKA 2019

13. MEĐUNARODNI SALON FOTOGRAFIJE
13th INTERNATIONAL SALON OF PHOTOGRAPHY



BANJALUKA
December 26, 2019 – January 30, 2020
Great Exhibition Hall of Cultural Center

BANJALUKA
26.December 2019. – 30.Januar 2020
VELIKI IZLOŽBENI SALON KULTURNOG CENTRA

www.ufkk.rs.ba

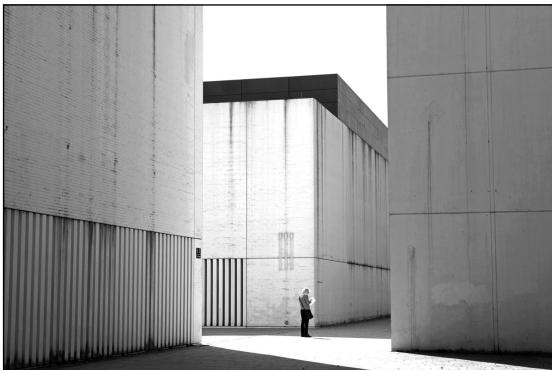


ktora Mirsada Mujanovića iz Travnika koji je nagradio sljedeće autore; prvu nagradu u kolor sekciji dobila je Milena Erceg, drugu Dragan Prole, a treću Ajbar Mujanović. U monohrom selekciji prvu nagradu dobio je Samir Zahirović, drugu Senad Tahmaz, a treću Dejan Milosavljević. Pohvaljene su fotografije Jasmina Suljanovića, Svetlane Perić, Adnana Jašarevića, Mirka Adžaipa, Nermina Smajića i Dušana Vukovića.



U prisustvu velikog broja ljubitelja fotografije prisutnim se prvo obratio predsjednik kluba Milorad Kašćelan, koji je napravio kratak osvrt na rad i aktivnosti kluba u prethodnom periodu.

Diplome najuspješnjim autorima izložbi uručio je član žirija Salona fotografije Dragan Prole, EFIAP/p, MF AUFBiH. dok je izložbu otvorio predsjednik Asocijacije za umjetničku fotografiju BiH Ozren Božanović.



Senad Tahmaz : Manje je više 1

druga nagrada u sekciji monohrom na Foto BiH Banja Luka 2019

KLUPSKA IZLOŽBA UFKK BANJA LUKA U GRADIŠCI

Ostvarujući ciljeve popularizacije umjetničke fotografije u BiH Univerzitetski foto kino klub Banja Luka u okviru svog godišnjeg programa ima i organizaciju klupske izložbe fotografije koje se održavaju u drugim gradovima. Tako je u saradnji sa Kulturnim centrom Gradiška, koji u posljednje vrijeme posvećuje posebnu pažnju i izložbama fotografija postavljena klupska izložba na kojoj je izlagalo 28 autora





KLUPSKA IZLOŽBA FOTOGRAFIJA



Kulturni Centar Gradiška, 05. - 12.09.2019.

sa 80 fotografija. Uz značajno prisustvo sredstava informisanja izložbu je otvorio Željko Blagojević, direktor Kulturnog centra Gradiška. "Ambijent našeg Izložbenog salon koji od večeras krase ove izvanredne fotografije, u potpunili smo cvijećem i ukrasnim biljem koji

smo gajili u proteklom periodu u našim okruženju, čime smo ovu veče učinili još bajkovitim" - kazao je Blagojević.

On je istakao značaj i važnost fotografije u današnjem vremenu dominacije društvenih mreža i modernih tehnologija, navodeći da Kulturni centar Gradiška putem zvaničnog fejsbuk profila, a uz pomoć vrhunske fotografije uspješno komunicira sa ljudima, šalje poruke, poziva, oblikuje i stvara jači protok informacija do krajnjeg korisnika."

"Napravili smo mini seriju i svaki autor se predstavio sa po tri fotografije, koje su u predhodnoj godini širom svijeta osvajale mnoge nagrade. Na primjer, na međunarodnoj izložbi u Kumanovu bili smo ubjedljivo najuspješniji Klub: 11 autora osvojilo je 20 nagrada, što se rijetko može doživjeti. Mi njeđujemo fotografiju jednog trenutka, koja ne podliježe mnogo foto-šopu, to su uglavnom izvorne fotografije sa veoma malo naknadne obrade. Sve se dešava samo jednim klikom i kao takvi naši autori su prepoznati na međunarodnim salonima gdje dominiraju i osvajaju nagrade" -između ostalog istakao je Dragan Prole te dodao "-Univerzitetski foto kino klub jedan je od najuticajnijih i najuspješnijih klubova u regionu. Nastojimo da sa ovom izlož-



bom u svakoj sredini potaknemo ljude na kreativnost, interes za fotografiju i pomognemo da nauče nešto više o umjetničkoj fotografiji, jer za dobru fotografiju nije dovoljno samo da kupite aparat, uslikate i postavite na društvene mreže. Treba da znamo da fotografija nije nastala onog trenutka kada smo kupili aparat, već da moramo izučiti mnoge stvari, kako bismo izgradili svoj stil i način djelovanja u fotografiji".

Milena Erceg inače autor iz Gradiške, članica UFKK Banja Luka predstavila sa sa setom nagrađenih fotografija ali i sa nagrađivanom fotografijom "Odmor" te je istakla : "To je moj komšija kojeg sam slučajno, u prolazu uslikala. Večeras se predstavljam sa tri fotografije,

od kojih je jedna nagrađena čak sedam puta. Za sljedeću godinu planiram da održim samostalnu izložbu fotografija u Kulturnom centru Gradiška, gdje će publika moći pobliže da se upozna sa mojim stvaralaštvom"



9. SAMIT FOTOGRAFA EX YU LESKOVAC 2019



Deveti Samit fotografa eks Jugoslavije postao je manifestacija koja nije samo kulturni do-

gađaj, već i prilika za upoznavanje, kontakte, dogovore i zajedničke projekte, te razmjenu iskustava. Ova manifestacija koja je ustavljena 2009. godine izrasla je u centralni regionalni fotografski događaj u kojem predstavnici AUFBiH učestvuju od njenog osnivanja. Na ovogodišnjem samitu našu organizaciju su predstavljali Samir Zahirović, Ahmet Hukić, Elez Radoje i Dušan Vuković.

U programskom dijelu AUFBiH predstavio se na izložbi foto saveza ex ZU sa deset fotografija od deset autora. Fotografije su izložili : Dragan Prole, Dušan Vuković, Edmond Ibrahimi, Hasan Puškar, Jelena Đurđević, Mirsad Mujanović, Mladen Anić, Muhamed Borović, Radoje Elez i Samir Zahirović.

Leskovački samit svojom destom organizacijom učvrstio se značajna i nezamjenjiva manifestacija fotografije i druženja.

IMPRESSUM

FotoPress je press dodatak časopisu Foto Info koji registrovan kod Ministarstva pravde Federacije BiH pod rednim brojem 653 od 06. 02. 1997.g.

FotoPress uređuju članovi foto kino klubova, foto grupa i sekcija.
www.fotobih.ba - Kontakt e - mail adresa : ozren@bih.net.ba