



ASOCIJACIJA ZA UMJETNIČKU FOTOGRAFIJU BOSNE I HERCEBOVINE

АСОЦИЈАЦИЈА ЗА УМЈЕТНИЧКУ ФОТОГРАФИЈУ БОСНЕ И ХЕРЦЕГОВИНЕ

BOSNIA HERCEGOVINA FÉDÉRATION DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

PHOTOGRAPHIC ASSOCIATION OF BOSNIA AND HERCEGOVINA

115 godina AUFBiH



Iz arhiva AUFBiH
1970 - 1990

BOSANSKI KULTURNI CENTAR TUZLA

januar 2026.

otvaranje izložbe 15.01.2026. u 18,00 sati

115 godina AUFBiH

Početak dvadesetog vijeka na tlu Bosne i Hercegovine radio je već pozamašan broj fotografa, koji su svojim djelovanjem doprinosili sve većem korištenju fotografije u javnom životu. Tako su se oko fotografije osim profesionalnih fotografa okupili i drugi znalci fotografije, što dovodi da se 22. Oktobra 1910. godine formira Udruženje fotografa sa sjedištem u Sarajevu. Već u prvoj tački statuta ovog udruženja navodi se potreba unapređenja fotografske umjetnosti i potreba za javnim izložbama i stručnim predavanjima, uređivanjima stručnih zbirki knjiga i slično. No nažalost djelovanje ovog udruženja prekinuo je rat i sve do 1925. godine nije bilo značajnijih pokušaja okupljanja zaljubljenika fotografije. Maja mjeseca te iste godine 18 zaljubljenika održava Skupštinu Društva amatera fotografa u Sarajevu. Društvo je veoma brzo dobilo podršku i za par mjeseci je već okupljalo 42 člana. U Sarajevu društvo održava prvu klupsku izložbu fotografije 31. oktobra 1926. godine. Na izložbi je učestvovao 21 član sa izložena 354 rada.

Ovo društvo organizuje i prvu izložbu jugoslavenske fotografije u Sarajevu 2. septembra 1928. godine. Pored 14 izlagača iz Sarajeva učestvuje još i 21 gost. Narednih godina Društvo učestvuje na većini izložbi u Jugoslaviji. Na izložbi Foto kluba Zagreb 1933. godine Hinko Rapp osvaja treću nagradu, a Gosti Jerko pohvalu. Iste godine u Zagrebu Alibegović ing. Avdo osvaja treću nagradu. Na četvrtoj jubilarnoj izložbi Foto kluba "Velebit" iz Siska J. Plaček osvaja pohvalu. Na natječaju "Zima" 1934. godine Gavrilović ing. Milenko iz Visokog osvaja petu, a Janković Ranko iz Sarajeva šestu nagradu. Treba još istaći da je ovo društvo štampalo knjigu "Upute u fotografiju" decembra 1928. godine koju je napisao Hinko Rapp te se ovo može smatrati prvom stručnom knjigom iz oblasti fotografije u BiH.

1946. godine prišlo se formiranju društvenih organizacija, te se tokom 1947. godine formiraju foto klubovi u Sarajevu, Banjoj Luci, Zenici, Visokom, Tuzli, Foči, Višegradu, Mostaru i Trebinju.

Komisija za fotografiju Narodne tehnike BiH kao i predstavnici ovih devet klubova februara 1948. godine održavaju osnivačku Skupštinu Foto-kino saveza Bosne i Hercegovine, koji će od 1963. godine djelovati kao Foto savez BiH, a od 2003. kao Asocijacija za umjetničku fotografiju u BiH.

Od 1955. godine formiran je ARHIV FOTOGRAFIJA u koji su se prikupljale fotografije koje su nagrađene na izložbama u BiH, kao i kolekcije fotografija autora koji su dobili umjetnička zvanja kao i nagrađene fotografije stranih autora koji su učestvovali na izložbama u BiH, čime je do sad prikupljeno oko 12.000 fotografija, a njihova digitalizacija je u toku, i tek je obuhvatila oko 3000 fotografija. Od 2002. godine od kada se vodi evidencija, pa do danas održano je preko 600 izložbi fotografija pod pokroviteljstvom AUFBiH.



1983
Mladen Vrdoljak : Djevojčice iz mahale



1976
Milutin Vasiljević : Baščaršija



1985
Čedo Paunović : Sušćepan



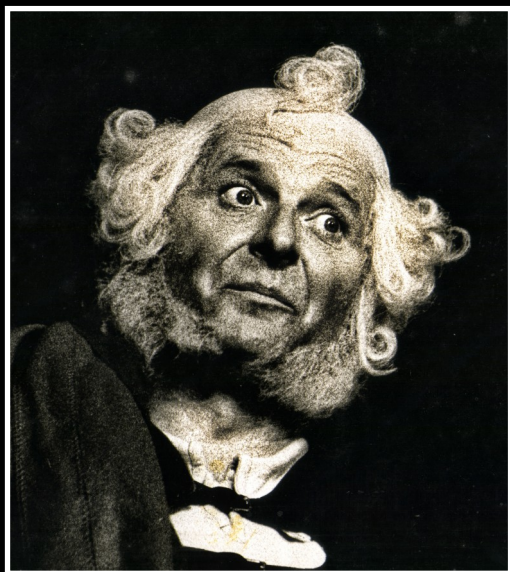
1983
Nikoila Marušić : Osmica



1974
Rikard Larma : Iza zatvorenog prozora



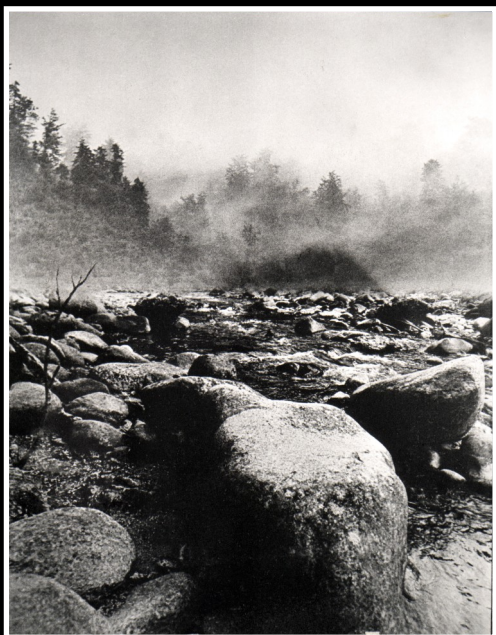
1979
Milutin Stojčević : Pogled



1970
Tarik Mahmutović : Glumac



1984
Zoran Mucović : Pred ciljem



1987
Milan Latinović : Kamenica



1988
Dragan Milovanović : Nikoilina



1972
Ozren Božanović : Odbačeni



1978
Veselinović Srećko : Mali muzikant



1970
Alija Akšamija : Siometrija prozora



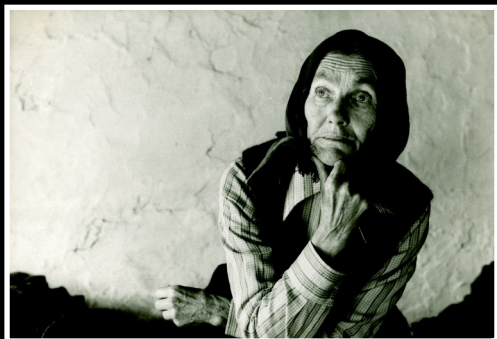
1970
Salko Hondo : Snježni dekor



1971
Kemal Hadžić : Asocijacija



1970
Radivoj Sužnjević : Lice sa ulice



1970
Jozo Patljak : Foto 3



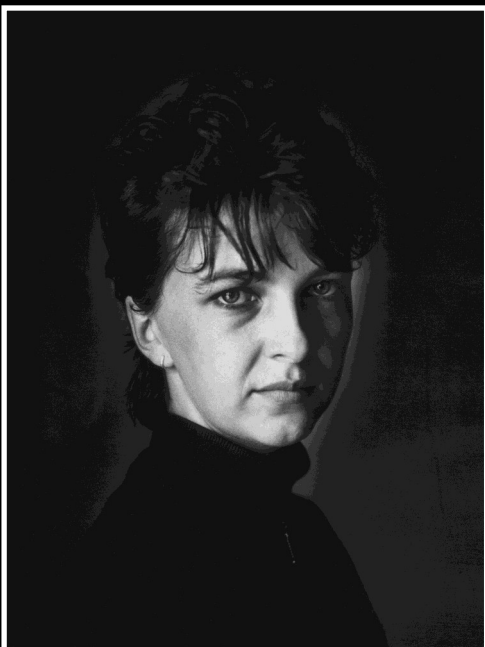
1979
Danilo Krstanović : Triling



1978
Uzeir Beširević : Prenj



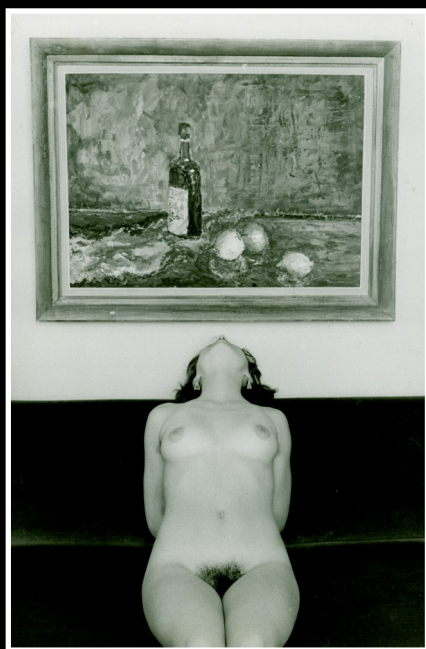
1979
Aleksa Štrbo : U akciji



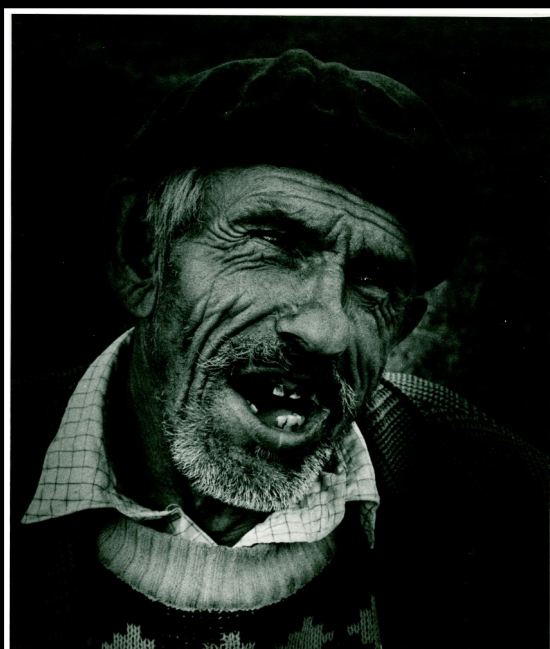
1988
Milorad Kaščelan : Dada



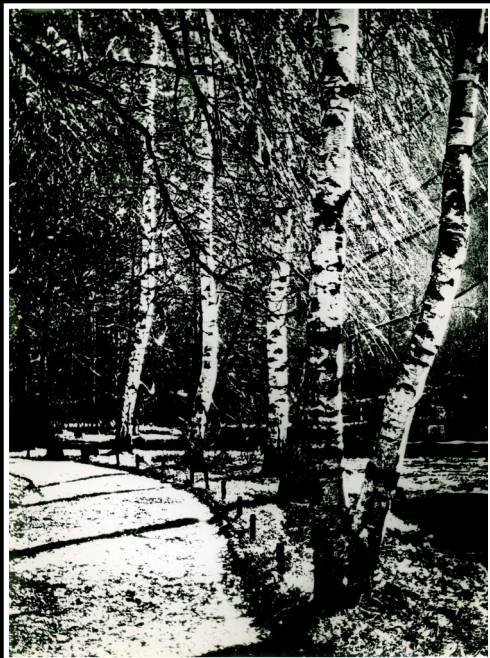
1982
Nedim Muhić : Estudijas



1985
Vuk Šiljegovioć : Pictures



1988
Aćif Hodović : Kune 4



1979
Džemal Pepa : Breze



1970
Fehim Demir : Zanos



1976
Milan Vuković : Linđo



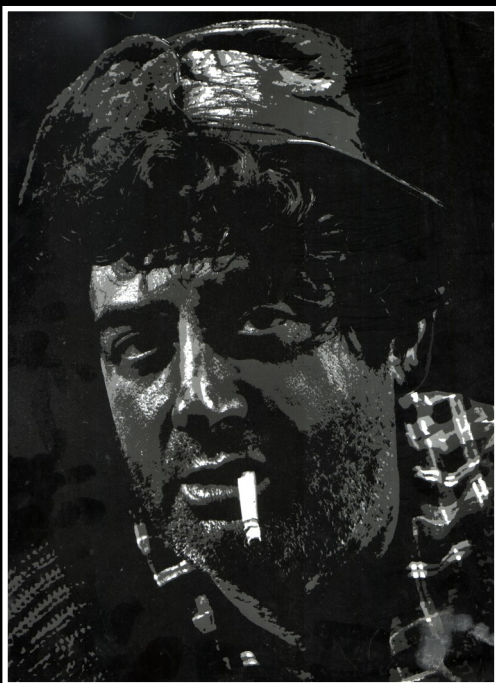
1975
Ljubomir Mirkov : Nuša



1971
Velimir Jojić : 2525



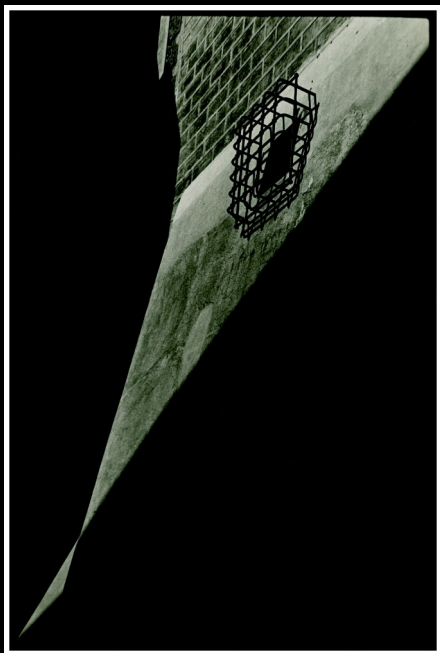
1978
Besim Hodžić : Bunt



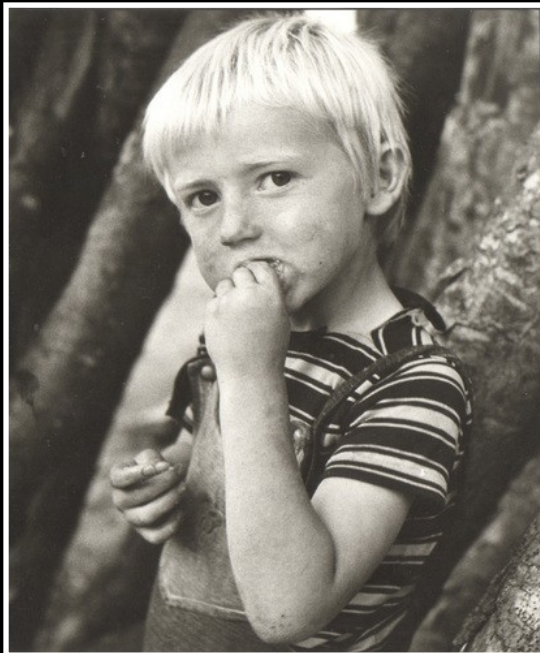
1972
Miodrag Radovanović : Portret M.M.



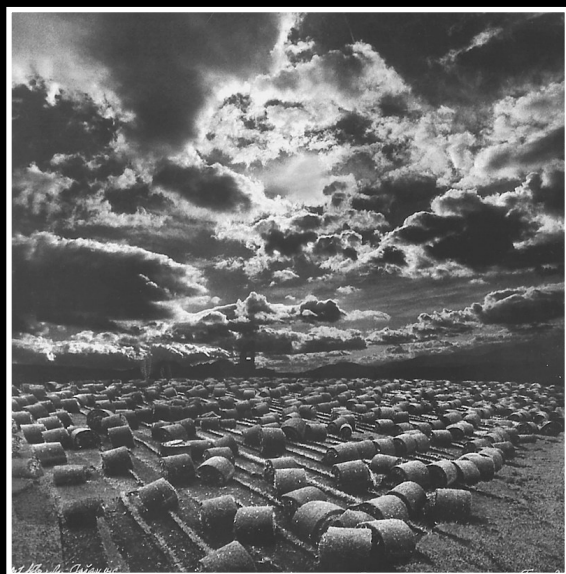
1980
Duško Vričko : Zoki IV



1978
Drago Štekl : Zračak



1974
Tomislav Štanc : Užina



1985
Murat Jašarević : Terra 3



1986
Vlado Soldo : Žene

POPIS IZLOŽENIH FOTOGRAFIJA :

1970 Alija Akšamija : Simetrija prozora	1976 Milutin Vasiljević : Vodenice na Pivi
1970 Fehim Demir : Zanos	1976 Ljubomir Mirkov : Dijagonale
1970 Ladislav Michael : Pastir Bajro	1976 Milan Vuković : Lindo
1970 Rikard Larma : A, a deveram, deveram	1977 Milutin Vasiljević : Aleja
1970 Salko Hondo : Snježni dekor	1977 Nikola Marušić : Mostarske kiše
1970 Srećko Veselinović : Udžerica	1978 Alija Akšamija : Na Romaniji
1970 Tarik Mahmutović : Glumac	1978 Besim Hodžić : Bunat 3
1971 Velimir Jojić : 2525	1978 Besim Hodžić : Dijagonale
1972 Besim Hodžić : Agan	1978 Drago Štekl : Zračak
1972 Miodrag Radovanović : Portret M.M	1978 Kemal Hadžić : Bebek
1972 Kemal Hadžić : Asocijacija	1978 Srećko Veselinović : Mali muzikant
1972 Nuraga Softić . Zalutali pačići	1979 Džemal Pepa : Breze
1972 Ozren Božanović : Odbačeni	1979 Kemal Hadžić : K 131
1972 Rikard Larma : Iza zatvorenog prozora	1979 Nedim Muhić : Igra
1972 Risto Milićević : U sokaku	1980 Duško Vričko : Zoki 2
1973 Milutin Stojčević : Dvoje	1980 Nino Pikulić : Ona
1973 Nikola Marušić : Osmica	1980 Radivoje Sužnjević : Iz galerije
1973 Rikard Larma : Patents	1980 Slobodan Samardžić : Fatima
1974 Dragutin Radan : Suze	1981 Čedo Paunović : Boka 10
1974 Milan Vuković : Iz cirkusa	1982 Duško Vričko : Krovovi
1974 Risto Milićević : Neobična kosidba	1982 Jozo Patljak : Portret
1975 Ljubomir Mirkov : Nuša	1982 Jozo Patljak : Portret

1982 Milenko Petković : Cesta	1986 Dragan Milovanović : Nikolina
1982 Nedim Muhić : Estudijas	1986 Robert Andrejaš : ORA
1982 Ozren Božanović : U prolazu	1986 Vlado Soldo : Grafika
1982 Risto Milićević : Pozdrav	1987 Dragan Milovanović : Portret V.M.
1982 Tošo Mitaševski : Priča o modelu	1987 Milan Latinović : Kamenica
1983 Čedo Paunović : Sušćepan	1987 Vlado Soldo : Žene 4
1983 Mladen Vrdoljak : Djevojka iz mahale	1988 Aćif Hodović : Kune 4
1983 Tošo Mitaševski : Ohrid	1988 Danilo Krstanović : Komunist
1984 Murat Jašarević : Terra 2	1988 Milorad Kaščelan : Dada
1984 Zoran Mucović : Pred ciljem	1988 Salko Halilović : Bez naslova
1985 Milomir Kovačević : U parkuj	1988 Zoran Mucović Motiv iz Rapti
1985 Tošo Mitaševski : Ksenija 2	1988 Željko Kuljanin : Na mostu
1985 Vuk Šiljegović : Pictures	1989 Dragan Kosorić : Saša 2
1986 Dino Kasalo : FM 2	



Sponzorl



BIHAMK

Iz arhiva AUFBiH 1970 - 1990

BOSANSKI KULTURNI CENTAR TUZLA

Januar/sječanj 2026.

Izložba broj AUF 614 IF 2025

Organizacioni odbor :

Ozren Božanović, Dragan Prole, Milorad Kaščelan,
Zenir Šuko, Radoje Elez

Postavka izložbe : Ahmet Hukić i Samir Mujakić

Odabir : Ozren Božanović, KMFAUFBiH, AFIAP

Fotografija na naslovnoj strani :

dr. Čedomir Šiljić : Sama (1976)

Katalog uredio : Ozren Božanović